

Nr.  
21

21 MEI 1966  
VERSCIJNT  
WEKELIJKS

# SJORS

van de Rebellenclub







*Basiskamp van de Himalaya-expeditie van sir Edmund Hillary in 1953.*

**„Wat wilt u als beloning?” vroeg sir Edmund Hillary aan de Sherpa's, die hem vergezeld hadden op zijn tochten in het Himalayagebied. „Een school voor onze kinderen,” was het antwoord.**

## DE HOOGSTE SCHOOL TER WERELD

*Sir Edmund Hillary (rechts), gefotografeerd in het dorp Hukse op veertig kilometer van Kathmandu, de hoofdstad van Nepal.*



Khumjung heet het dorp, waaruit het merendeel van de Sherpa's van de Nieuwzeelander sir Edmund Hillary (de man die in 1953 als eerste samen met de Sherpa Tensing Norkay de Mount Everest bedwong) afkomstig was. Het ligt op een hoogte van vierduizend meter in de staat Nepal op de helling van de Khomb'lla — een heilige berg, waarvan de top niet door mensen mag worden betreden — en ruim vierentwintig kilometer van de voet van de Mount Everest. Dit dorp kan zich erop beroemen dat het de eerste school bezit die ooit in deze streek gebouwd is. Bovendien is de school van Khumjung de hoogstgelegen school ter wereld. Het bouw materiaal voor de twee leslokalen van de school werd door de lucht aangevoerd naar het kleine landingsterrein van Hillary's expeditie, dat ongeveer een dagreis van Khumjung af lag. Hillary en zijn mannen hielpen mee bij het vervoer van het vliegveld naar het dorp.

Terwijl de school gebouwd werd, ging men op zoek naar een onderwijzer die bereid was in dit hooggelegen dorp les te komen geven. Men vond er een in Darjeeling, een Indiase stad, die precies aan de andere kant van de grens met Nepal ligt. Nadat de lama van Thyangboche, een klooster in de omgeving van Khumjung, de school officieel had ingezegend, werd deze voor de Sherpakinderen geopend.

In 1963 werden door tussenkomst van sir Edmund Hillary nog twee andere scholen geopend in het Himalayagebied van Nepal en wel in de dorpjes Pangboche en Thami. Het geld voor de stichting van deze scholen heeft Hillary verdiend met het houden van lezingen en het schrijven van boeken over zijn Himalaya-avontuur. Daarnaast is er geld binnengekomen uit giften van particulieren.

De drie scholen tellen op dit ogenblik honderdzeventig leerlingen, van wie de leeftijd varieert van zes tot zesentwintig jaar (verscheidene ouders van de kinderen bezoeken ook regelmatig de scholen). Er zijn in deze streek nog veel meer kinderen, die graag een van Hillary's scholen zouden willen bezoeken, maar zij krijgen geen kans, omdat hun ouders hen niet kunnen missen bij het werk op het land. Naar school gaan in dit arme, onherbergzame land betekent een groot voorrecht; van de mannelijke bevolking kunnen enkelen wat lezen en schrijven, de vrouwen zijn stuk voor stuk analfabeet.

Sir Edmund Hillary heeft plannen om nog drie scholen in deze uithoek van de wereld te bouwen. Hij heeft met de regering van Nepal afgesproken dat deze na vijf jaar het beheer van de scholen van hem overneemt. Voor de beroemde bergbeklimmer is het stichten van scholen voor de Sherpakinderen uit het Himalayagebied volgens zijn eigen woorden „het meest bevredigende van mijn Himalaya-avontuur”.

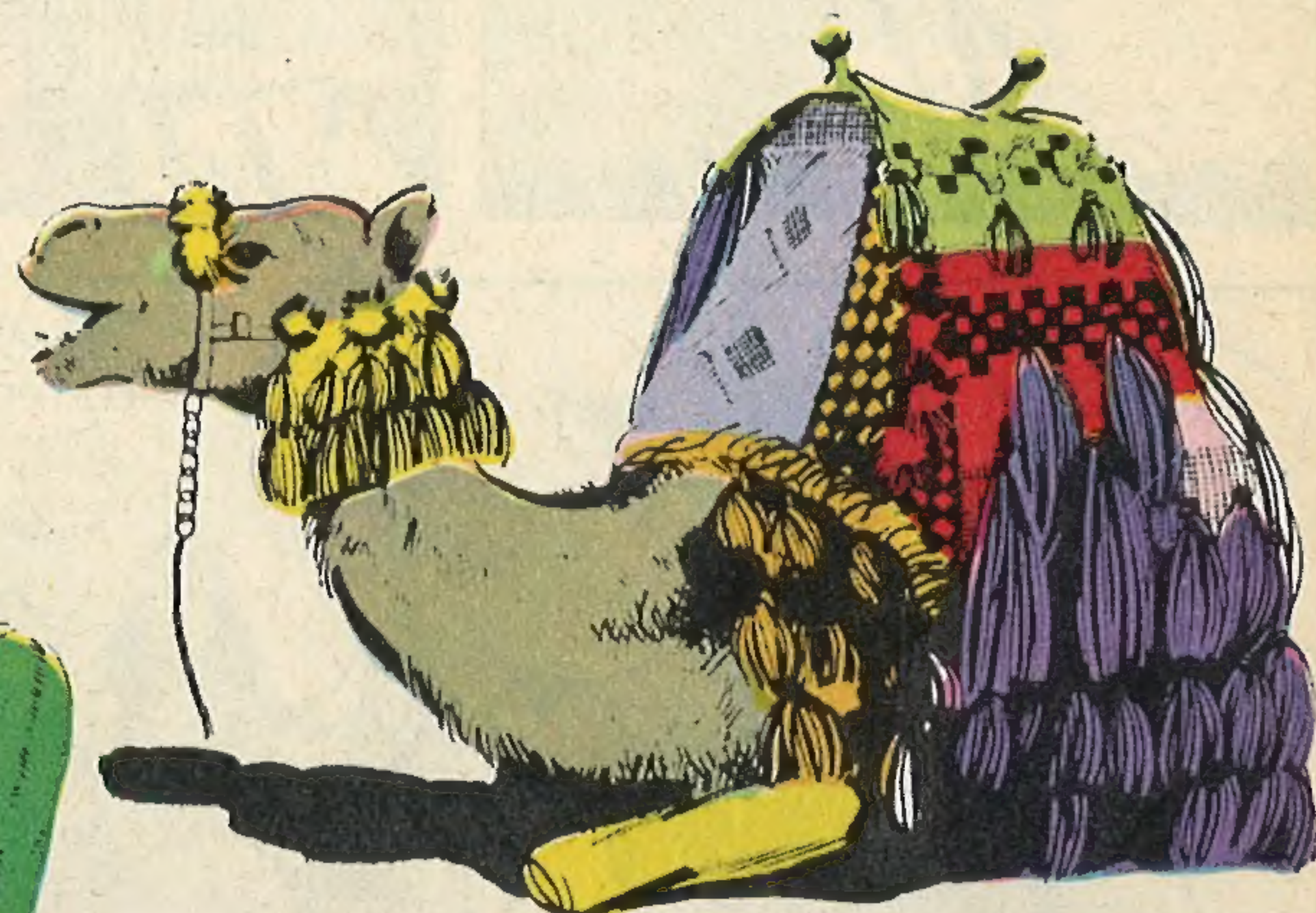


# Wie? wat? waar?



TIJDENS DE KOREAANSE OORLOG WERD DE VERSLAGGEEFSTER MARGARET STONE DRIEMAAL DOOR NOORDKOREAANSE SOLDATEN GEVANGENGENOMEN, TERWIJL ZE BEELDHOUWWERK IN EEN BOEDDHISTISCHE TEMPEL BEKEEK. ALLE DRIE DE KEREN WERD ZE BEVRIJD DOOR EEN PATROUILLE AMERIKANEN.

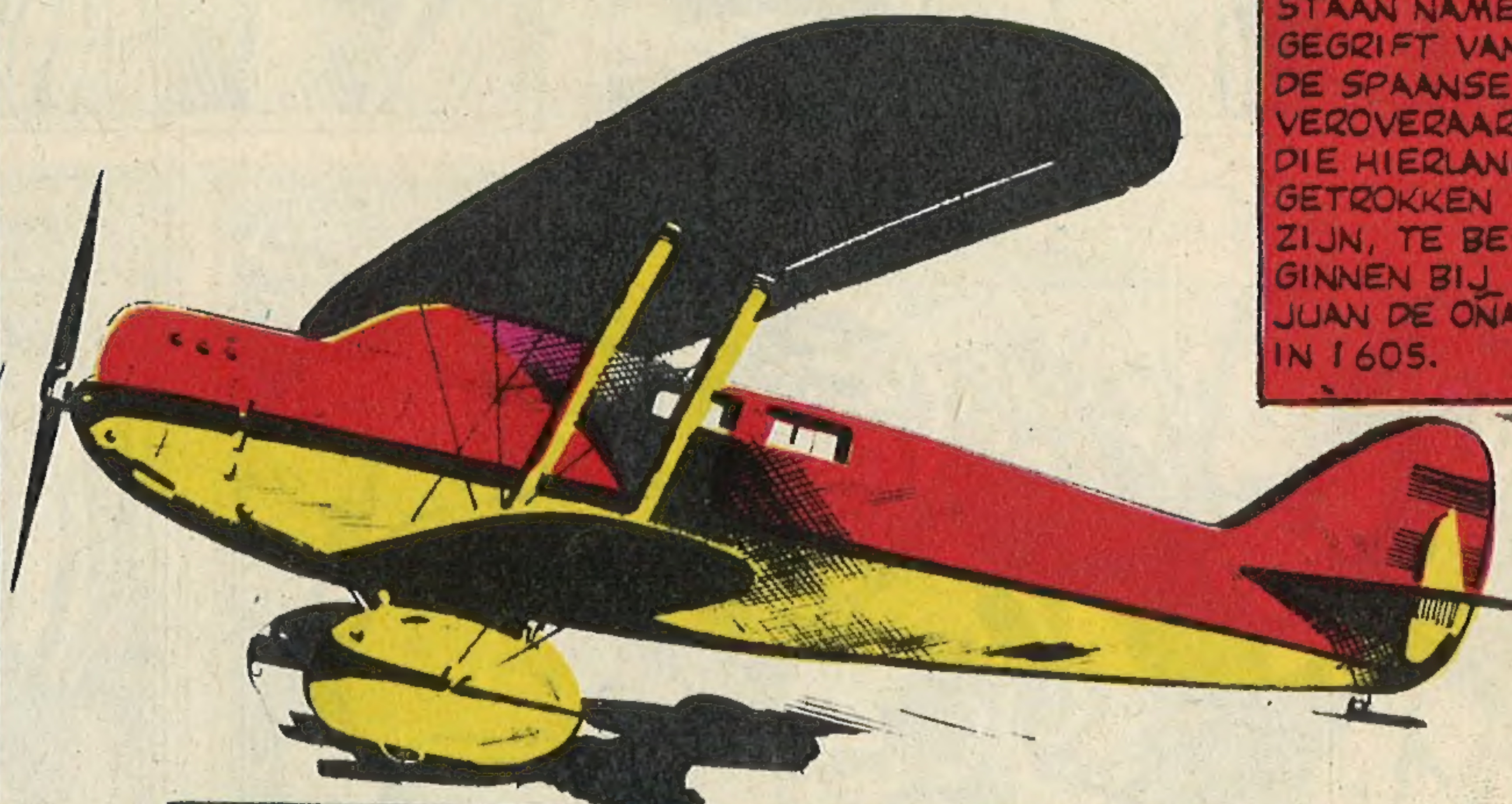
DE KAMEEL WORDT VAAK AANGEDUID ALS HET "SCHIP VAN DE WOESTIJN". WIST JE OVERIGENS DAT VEEL MENSEN, DIE VOOR HET EERST EEN KAMEEL BESTIJGEN, PROMPT ZEEZIEK WORDEN ALS HET DIER ZICH IN BEWEGING ZET? OORZAAK IS ZIJN SCHOMMELENDE GANG.



DE BERG MORRO IN MEXICO IS EEN NATIONAAL MONUMENT. IN DE ROTSWAND STAAN NAMEN GEGRIJFT VAN DE SPAANSE VEROVERAARS DIE HIERLANGS GETROKKEN ZIJN, TE BEGINNEN BIJ JUAN DE ONATE IN 1605.



DE SECRETARIS-VOGEL (AFRIKA) DANKT ZIJN NAAM AAN DE BOS VEREN OP ZIJN KOP. DEZE VEREN DOEN DENKEN AAN DE GANZEPENNEN WAARMEE KLERKEN IN VROEGER DAGEN SCHREVEN, EN DIE ZE, ALS ZE ZE NIET GEBRUIKTEN, ACHTER HUN OOR STAKEN.



DE EERSTE NONSTOPVLUCHT VAN SPANJE NAAR CUBA WERD GEMAAKT IN 1933 DOOR DE SPANJAARDEN BERBERAN EN COLLAR. HUN Vliegtuig, DE "VIER WINDEN", WAS EEN MODEL VAN BREGUET SUPERBIDON.



# De geest van de Llano Estacado



BOB WEET  
DAT DE RUITER  
DE GEEST VAN DE  
LLANO ESTACADO  
IS!



HIJ HEEFT  
ALTIJD BANDIETEN  
GEDOOD MET EEN  
KOGEL IN HET VOOR-  
HOOFD! BOB WEET  
HET ZEKER!

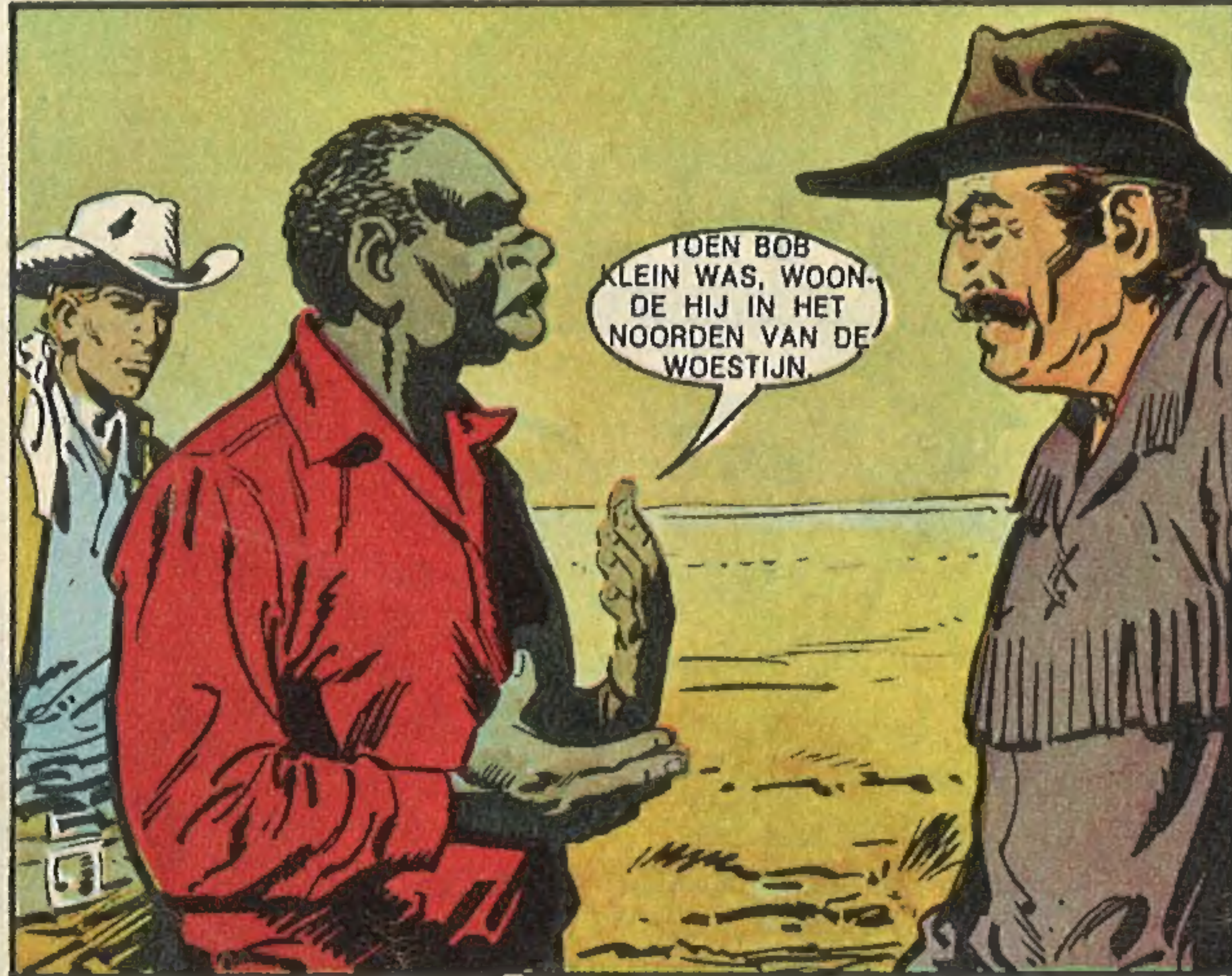


WAT IS  
DAT VOOR  
EEN VREEMD  
VERHAAL?

LUISTER WAAROM  
BOB ALTIJD NAAR DE WOESTIJN  
TERUGKEERT!



TOEN BOB  
KLEIN WAS, WOON-  
DE HIJ IN HET  
NOORDEN VAN DE  
WOESTIJN.



HIJ WAS DOL OP ZIJN MOEDER,  
DIE SANNA HEETTE...



MAAR OP EEN DAG BESLOOT ZIJN MEESTER  
BOB TE VERKOPEN...



SANNA HUILDE ERG! ZIJ WILDE HAAR KIND BIJ  
ZICH HOUDEN...



MAAR DE MEESTER HAD GEEN MEDELIJDEN EN BOB  
HEEFT ZIJN MOEDER NOOIT TERUGGEZIEN.











# EDELWEISS-SCHOOL







MAAR WE ZULLEN  
JE EEN WAPEN  
GEVEN,  
LIEFJE.



IK ZAL JE EEN PLATTEGROND VAN  
DE WINKEL GEVEN. JE HOEFT AL-  
LEEN MAAR DE BRANDKAST OPEN  
TE MAKEN - IK ZAL JE PRECIES  
VERTELLEN HOE DAT MOET-  
DE JUWELEN IN EEN VALIES TE  
DOEN EN DAT ONS DOOR HET  
RAAMPJE AAN TE  
GEVEN.



DAN HEL-  
PEN WIJ  
JE WEER  
DOOR HET  
RAAMPJE  
EN... ER  
VANDOOR!



IK ZOU DUS VOOR HUN PLEZIER EEN  
INBRAAK MOETEN PLEGEN EN GE-  
WAPEND NOG WEL OM DAN OVERAL  
DE SCHULD VAN TE KRIJGEN.



DIE MIMI DENKT ZEKER DAT  
IK GEK BEN, MAAR IK GE-  
BRUIK ECHT WEL MIJN  
HERSENS.



OP SCHOOL  
OOK?

MISSCHIEN WEL  
OP SCHOOL OOK,  
ANGELA.



JE MOET DE  
POLITIE  
WAARSCHUWEN.

IK KLIK NOOIT.



GOED, MAAR HOE  
DAN OOK, ZE ZULLEN  
JE NOOIT ZO MAAR  
LATEN GAAN.

WEET IK,  
MAAR IK  
HOOR NIET  
BIJ HEN.



GA MEE NAAR  
SCHOOL EN PRAAT ER  
MORGEN MET DE DI-  
RECTRICE OVER.

MAAR DAN KRIJG  
IK STRAF. MIS-  
SCHIEN WORD  
IK WEL WEGGE-  
STUURD.



WEL NEE! ZE ZAL  
ALLES BEST BE-  
GRIJPEN.



TERWIJL DE MEISJES TERUG NAAR  
SCHOOL GAAN...



... HEEFT DE INSPECTEUR GEEN WOORD VAN HUN  
GESPREK GEMIST.

MORGEN ZAL IK ME EENS  
BEZIGHOUDEN MET EEN OOG  
EN MIMI.



De directeur van de kliniek  
blijkt een tweelingbroer  
te hebben.

# De club van vijf

JE UITLEG IS BRILJANT, BROERTJE. MAAR JE BEGAAT EEN VERGISSING: IK BEN SIGISMOND EN JIJ BENT BARRY...

BEN JE DAAR  
ZEKER VAN?



ONZE MOEDER KON ONS UIT ELKAAR HOUDEN AAN DE HAND VAN EEN MOEDERVLEK HIER...



ooo!



NIKS TE ZIEN! DAN HAD JIJ TOCH GELIJK: JIJ BENT SIGISMOND!

BEGRIJPelijke  
VERGISSING...



ALS IK HET DUS GOED BEGRIJP IS EEN VAN U DIRECTEUR VAN DEZE KLINIEK EN DE ANDER PATIËNT. WIE IS DE DIRECTEUR?

JA,  
KIJK  
EENS...

DAT IS  
JUIST DE  
KWESTIE...



GENOEG! IK HOU VAN EEN GRAPJE OP ZIJN TIJD, MAAR DEZE ZAAK HEEFT BEPAALDE FACETTEN DIE ME HELEMAAL NIET AANSTAAN!



VERGEET NIET WAT MIJN VADER EN DE JUWELIER KARAAT IS OVERKOMEN. EN DAN DIE INBRAAK! IK BEN ZO VRIJ DE POLITIE TE WAARSCHUWEN!



ALS IK JOU WAS,  
ZOU IK DAT PLAN  
MAAR LATEN  
VAREN!



GAAT DAT  
HIER ZO?!



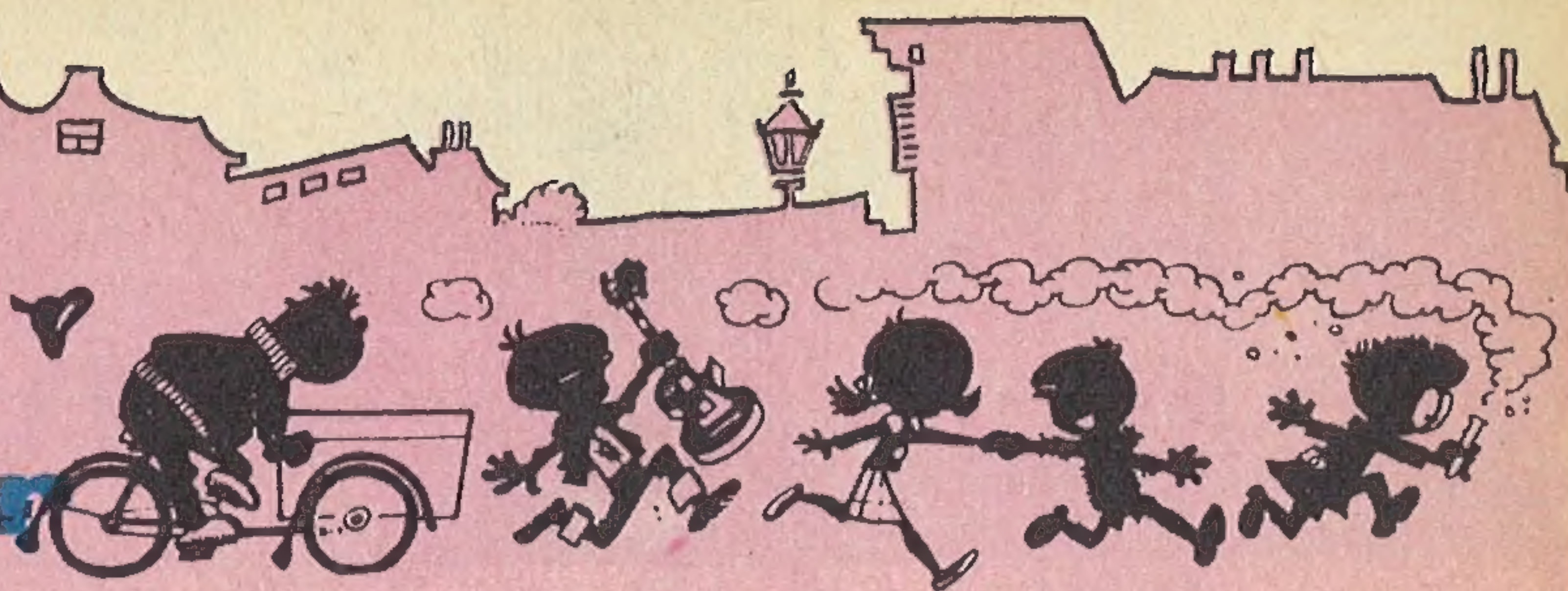
JA, DAT GAAT HIER  
ALTIJD ZO!

BOEM





# De dubbelganger





# De legende van de Klokkenberg

JEANNE WEET DAT HAAR NEEF MICHEL VIJANDEN HEEFT. NA EEN ONGELUK IS MICHEL ZIJN GEHEUGEN VERLOREN, HIJ BREEKT IN EN WORDT GEARRESTEERD. JEANNE GAAT OP ONDERZOEK UIT OP DE KLOKKENBERG.







ZE DOET EEN WANHOPIGE POGING OM AAN DE LAWINE TE ONTKOMEN.



STUKKEN IJS VLIEGEN IN HET ROND.

ALS IK DIE GROT MAAR KAN BEREIKEN.



MAAR OP HET LAATSTE MOMENT...

NU BEN IK VEI...  
AI!!

MICHEL ZIET DUIDELIJK HET ONGELUK VOOR ZICH WAARBIJ HIJ ZIJN GEHEUGEN VERLOOR...



WACHT EVEN!

HOPELIJK BEREIKT DIE LAWINE NIET HET DORP! KOM, NAAR BINNEN!



HET LIJKT OF HET GEROMMEL IETS LOSMAAKT IN HET GEHEUGEN VAN MICHEL.

NET ALS TOEN! NU HERINNER IK HET ME WEER...

WÉÉR DAT VERHAAL?



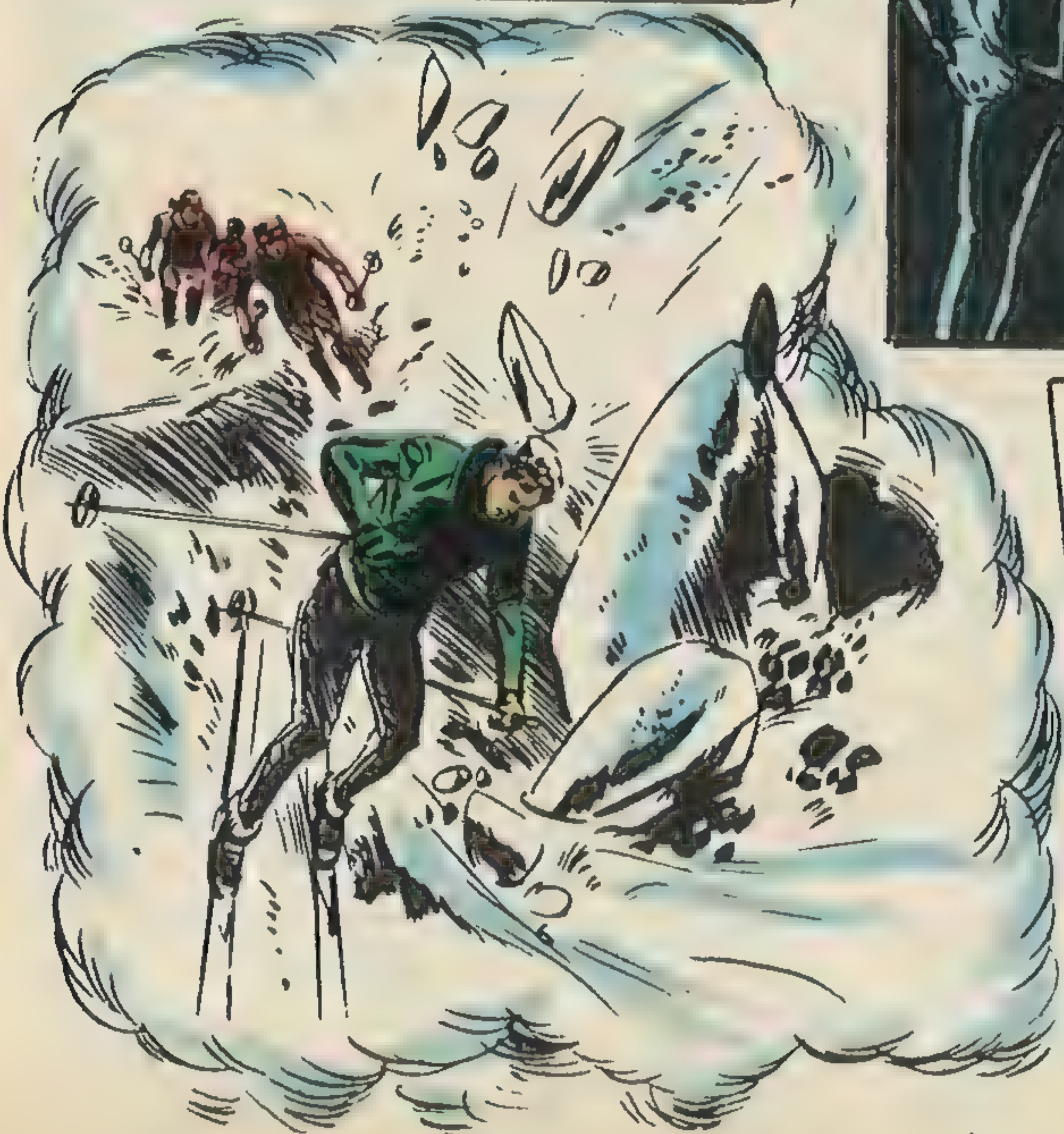
EN TERUG IN ZIJN CEL...

NATUURLIJK! DAT IS HET! NU WEET IK HET WEER! ...



DAN BESEFT HIJ OPEENS DAT JEANNE IN GROOT GEVAAR VERKEERT...

ALS ZE HET KLOOSTER BEREIKT, ZULLEN DAAR MANNEN OP HAAR WACHTEN DIE HAAR HET ZWIJGEN ZULDEN OPLEGGEN! ...



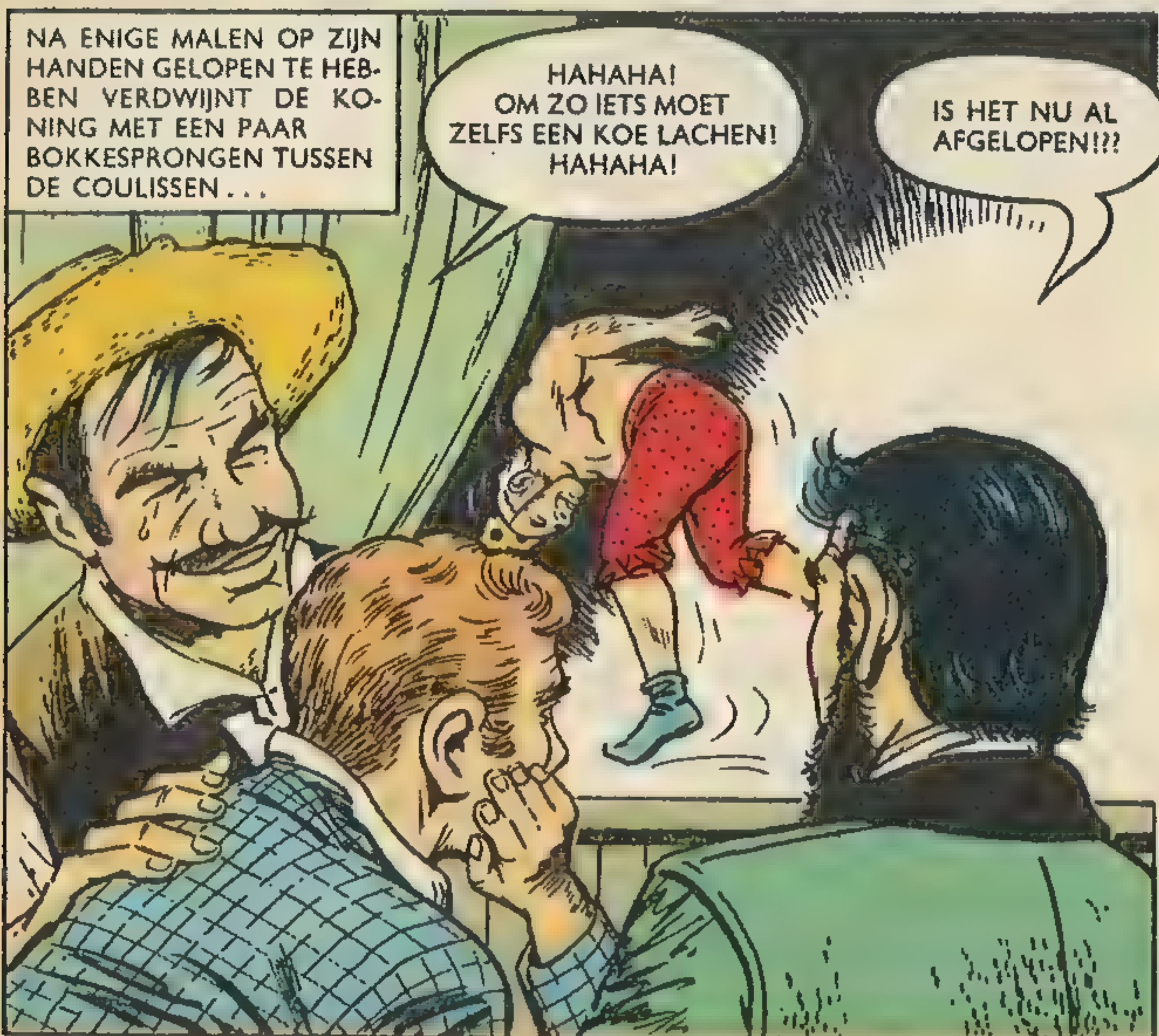
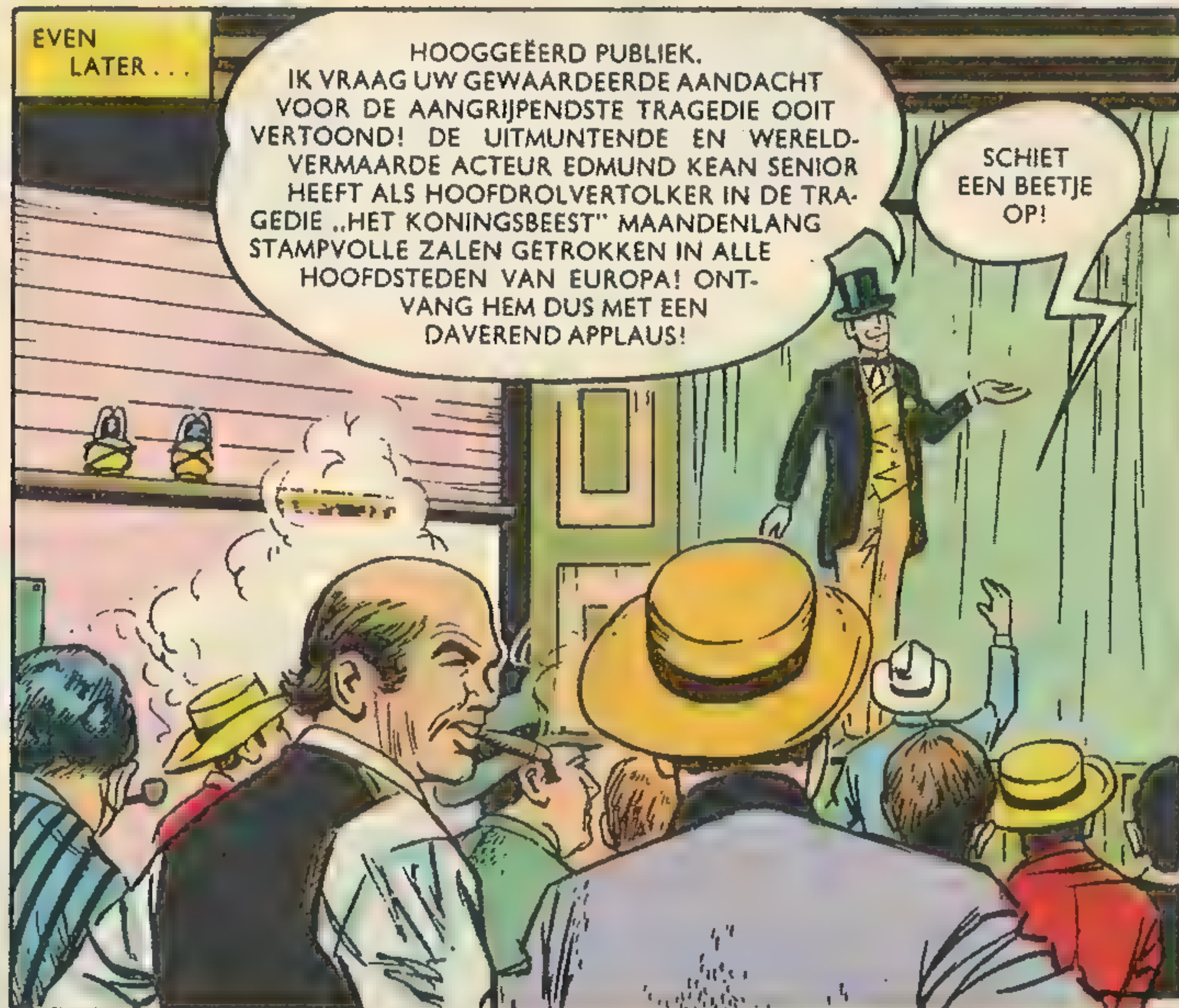
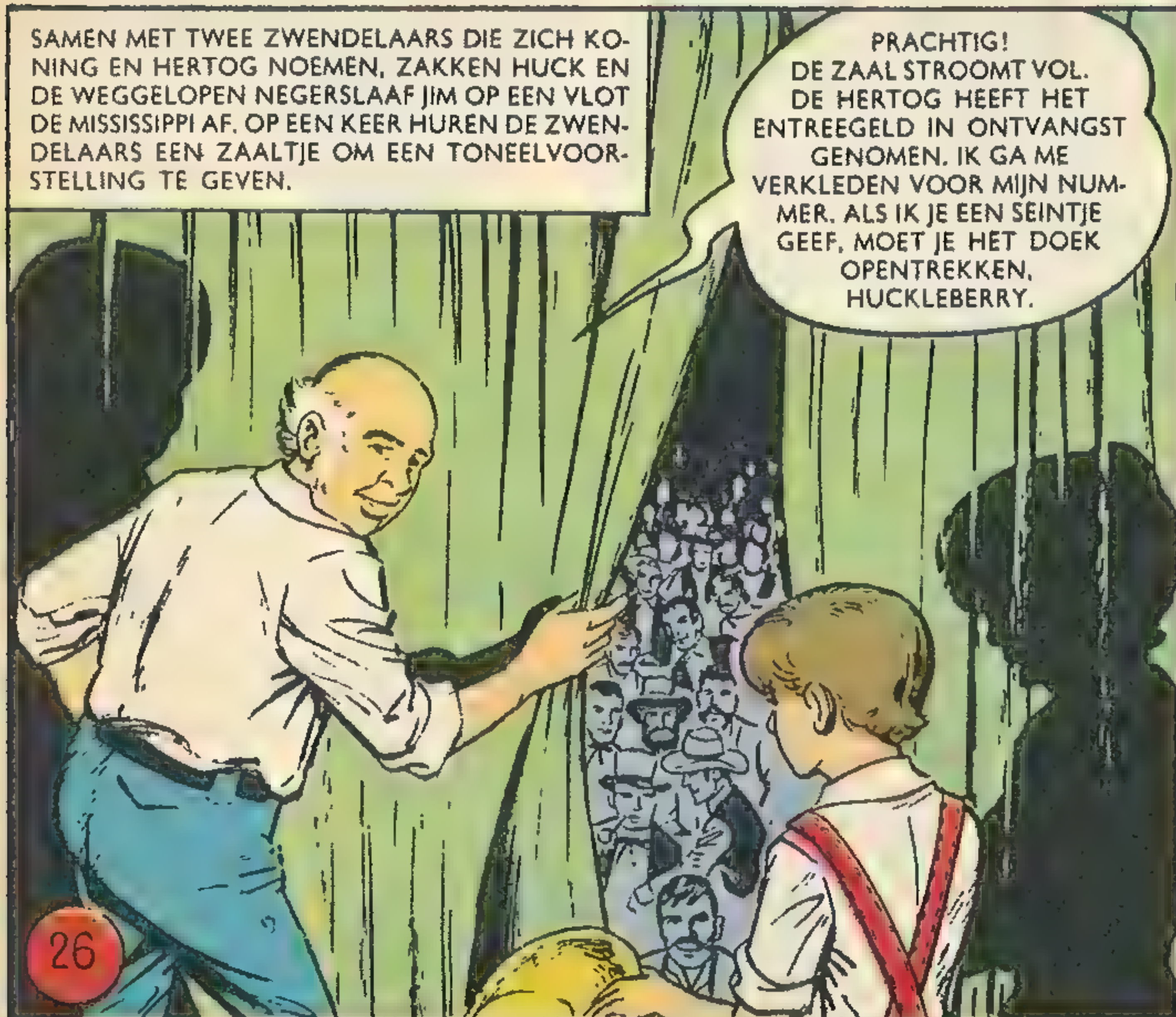
HET IS AL TE LAAT. DE LAWINE IS VOORBIJ, MAAR JEANNE LIGT ONBEWEEGLIJK IN DE SNEEUW...



DE LAWINE HEEFT METERSDIKKE LAGEN SNEEUW EN IJS MEEGESLEURD, NU GAAPT ER NAAST HAAR EEN AFGROND!



# Huckleberry Finns





# avonturen

door Mark Twain

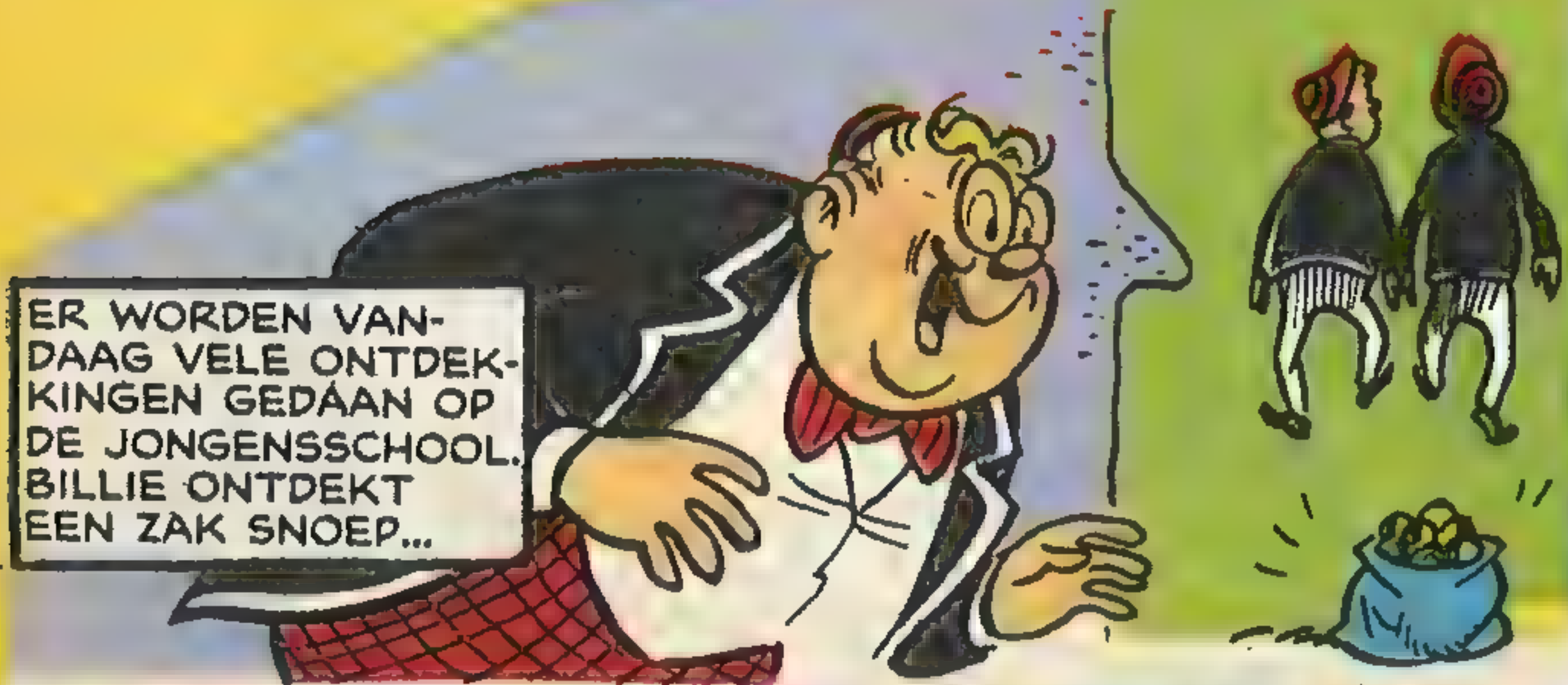




# Billie Turf

het dikste studentje ter wereld

ER WORDEN VANDAAG VELE ONTDEKKINGEN GEDAAN OP DE JONGENSSCHOOL. BILLIE ONTDEKT EEN ZAK SNOEP...



MENEER KWEL ONTDEKT EEN OUD DOCUMENT, WAARIN STAAT DAT VROEGER OP DE PLAATS VAN DE SCHOOL EEN ROMEINSE NEDERZETTING HEEFT GESTAAN.



EN DE JONGENS ONTDEKKEN DAT BILLIE HUN SNOEPGOED OPEET...

HIJ HEEFT DE ZAK SNOEP DIE WIJ VERLOREN ZIJN!



GEEF HEM VAN KATOEN!

HELP!!



IK MOET DIE OUDE NEDERZETTING PROBEREN TERUG TE VINDEN!



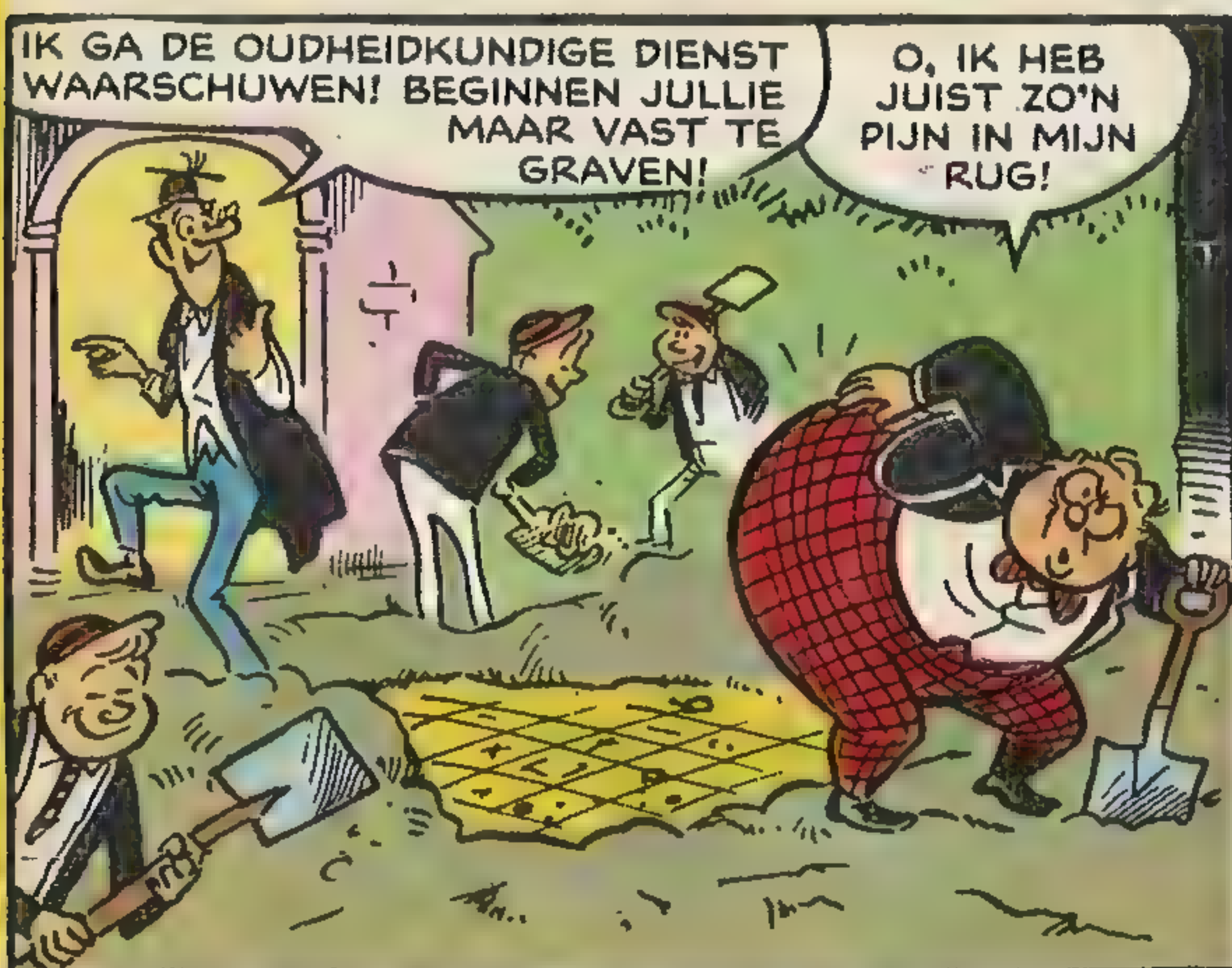
BILLIES GEWICHT HEEFT EEN OUDE TEGELVLOER BLOOTGELEGD...

OP DEZE PLEK ZULLEN WE GAAN GRAVEN!



IK GA DE OUDHEIDKUNDIGE DIENST WAARSCHUWEN! BEGINNEN JULLIE MAAR VAST TE GRAVEN!

O, IK HEB JUIST ZO'N PIJN IN MIJN RUG!



MAAR EVEN LATER KOMT BILLIE IN DE BUURT VAN DE KEUKEN...



IK GA ME EEN WEG NAAR BINNEN GRAVEN!



EVEN VOLHOUDEN! STRAKS WORDT MIJN MOEITE RIJKELIJK BELOOND!

HIER HEB IK AL EEN LOSZITTENDE PLANK!

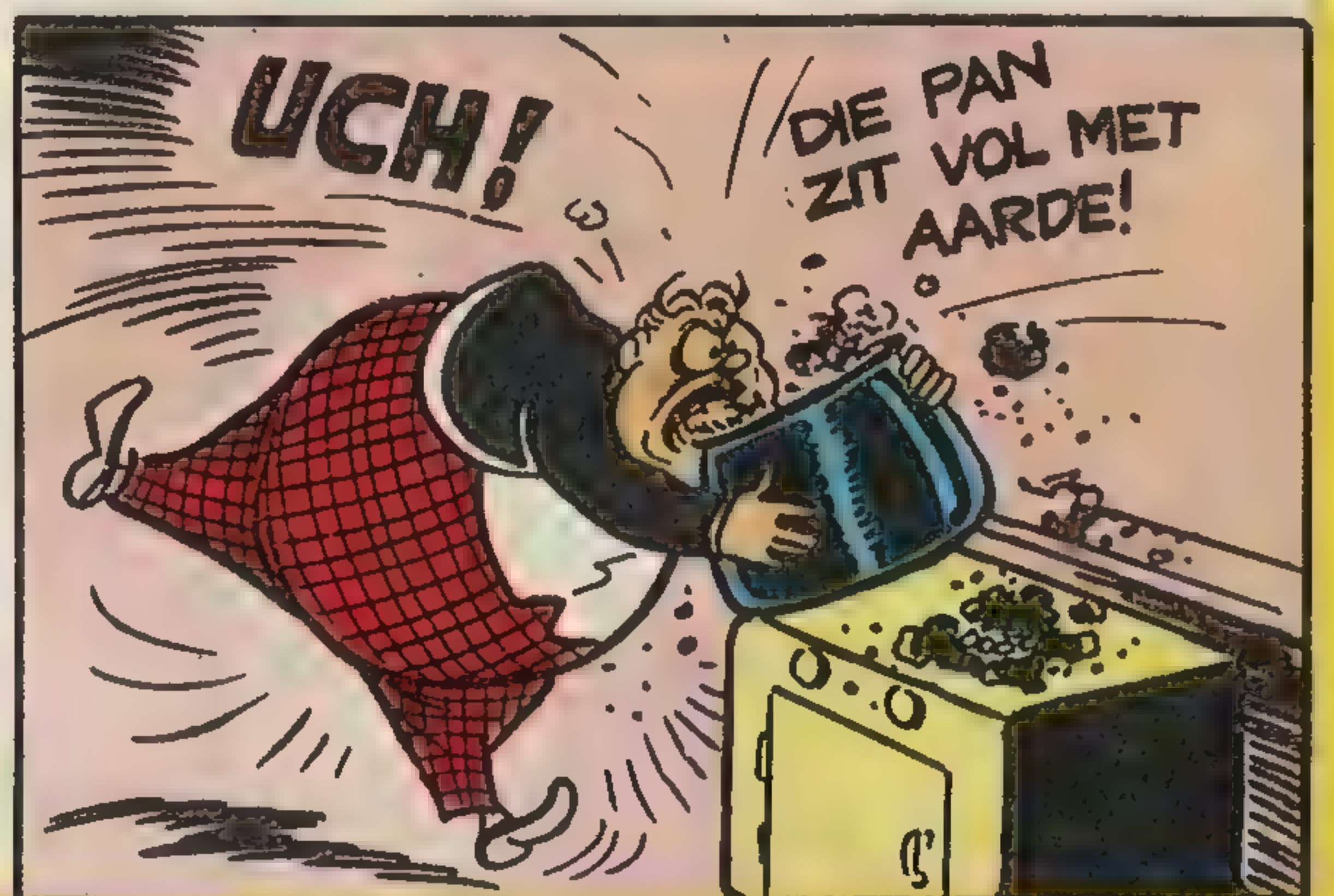


MOOI ZO! ER IS NIEMAND IN DE BUURT. IK KAN RUSTIG MIJN GANG GAAN!



UCH!

DIE PAN ZIT VOL MET AARDE!









Hier is een knutselwerkje,  
dat weinig moeite  
kost en waarvan  
je veel plezier  
kunt hebben!

# De springende kikker

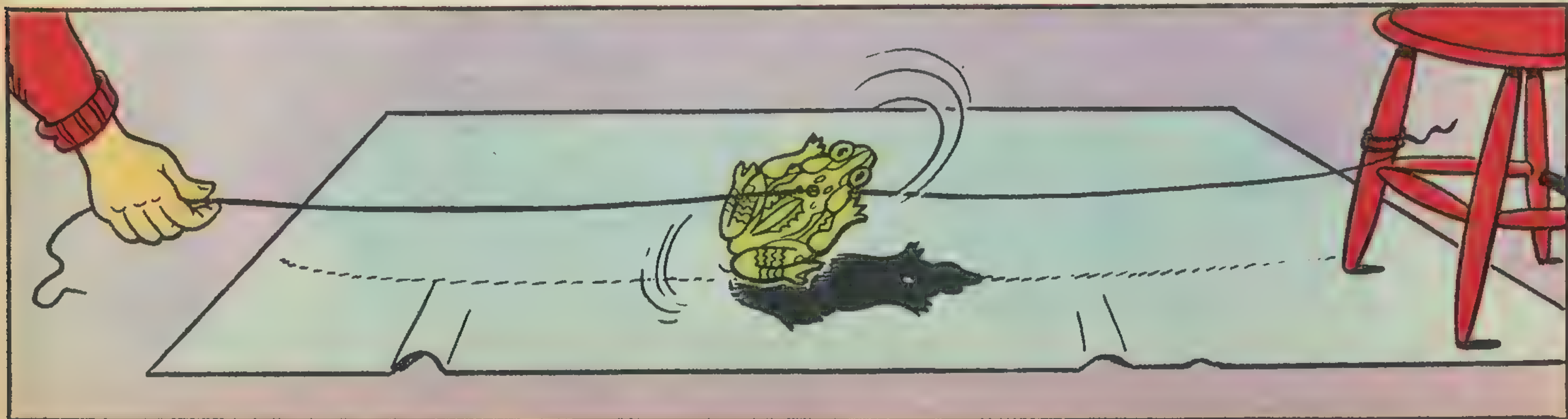


Hier is een knutselwerkje, waarvan je, als het klaar is, veel plezier kunt hebben als gezelschapsspel. Je begint met de tekening van de kikker op deze bladzijde uit te knippen. Als je je blad niet wilt beschadigen, kun je de tekening met behulp van transparantpapier overtrekken op stevig karton. Je kent hierbij de volgorde: eerst de tekening overtrekken op transparantpapier, daarna de achterzijde ervan zwart maken, dan het transparantpapier op een stuk blanco karton leggen en de tekening opnieuw overtrekken. Degenen die de kikker uitgeknipt hebben, plakken hem rechtstreeks op karton. Vervolgens maak je bij het punt A een gaatje.

Als de kikker zo ver klaar is, neem je een stuk touw. De lengte hiervan is niet belangrijk, maar zorg ervoor dat het niet al te kort is, want dan is het spel dat je straks met de kikker kunt doen, niet zo leuk.

Het ene eind van het touw bind je vast op een hoogte van ongeveer zeven en een halve centimeter van de grond. Je kunt dit doen aan een stoelpoot, een verwarmingsbuis of (maar dat moet je eerst even vragen) aan een punaise, die je in een plint steekt.

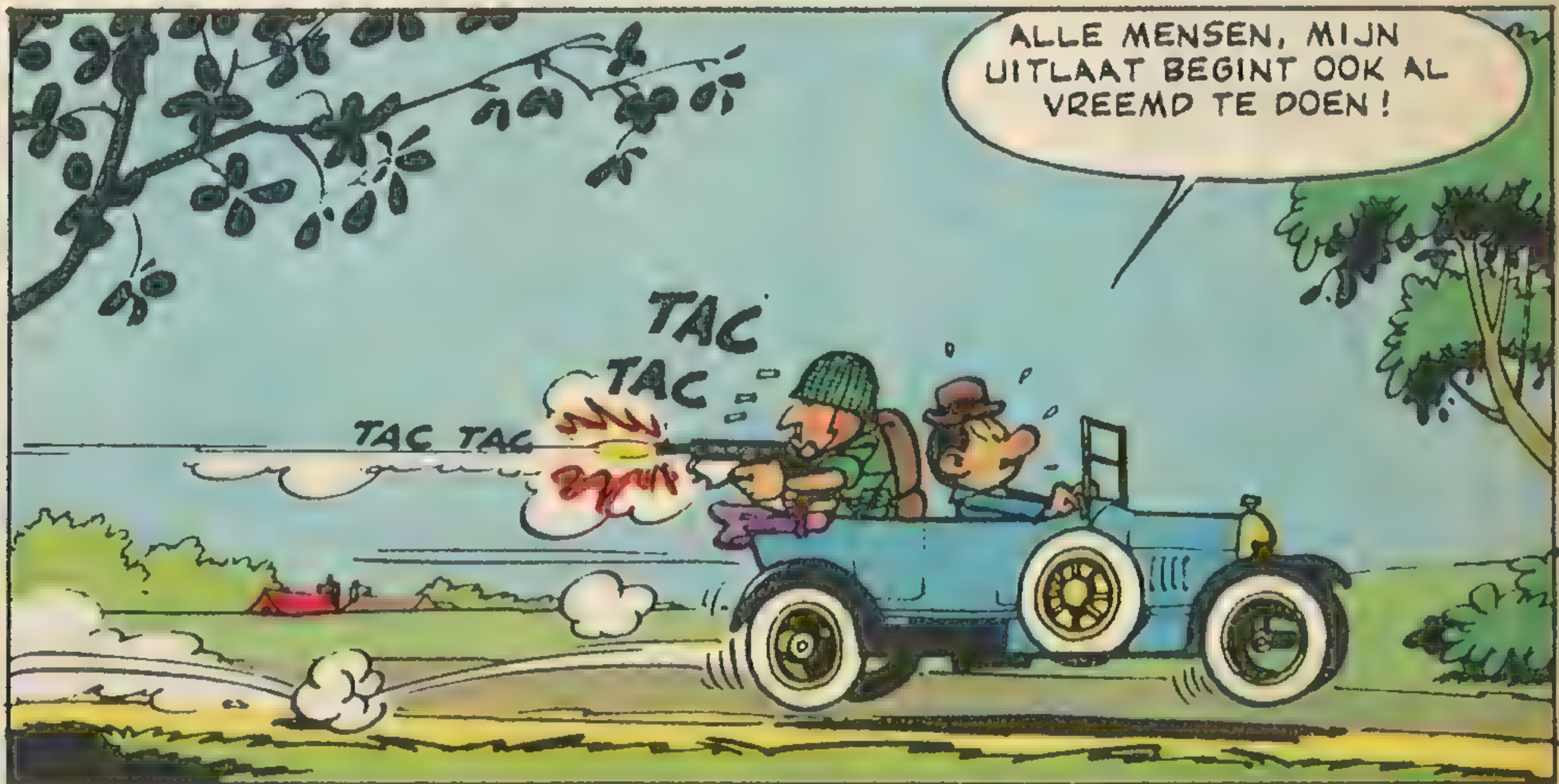
Vervolgens doe je het touw door het gaatje A in de kikker. Het andere eind van het touw neem je in je hand. Je moet ervoor zorgen dat het touw nu strak komt te staan op een hoogte van ongeveer zeven en een halve centimeter van de grond. Het beste is als er onder het touw een kleed ligt of een tapijt, want op zeil wil de kikker niet zo best springen. De kikker rust met de onderkant op de grond. Alles wat je nu te doen hebt is het touw strak houden en er met je hand korte, zachte rukjes aan geven. Het vergt allemaal wel even oefenen, maar als je het onder de knie hebt en je weet hóé je aan het touw moet trekken, zul je zien dat de kikker zich met korte sprongetjes naar het andere eind van het touw beweegt. Hier kun je een gezelschapsspel van maken door voor meer kikkers te zorgen. De deelnemers stellen zich naast elkaar op en op een teken laten ze tegelijk hun kikkers springen. Wiens kikker het eerst bij de finish aankomt, die heeft gewonnen. Om het moeilijk te maken kun je bepalen dat kikkers die achterovertuimelen of andere malle buitelingen maken anders dan springen, af zijn en opnieuw moeten beginnen. We moeten er nog wel even op wijzen dat het gaatje A zo groot moet zijn dat het touw er zonder moeite doorheen glijdt.



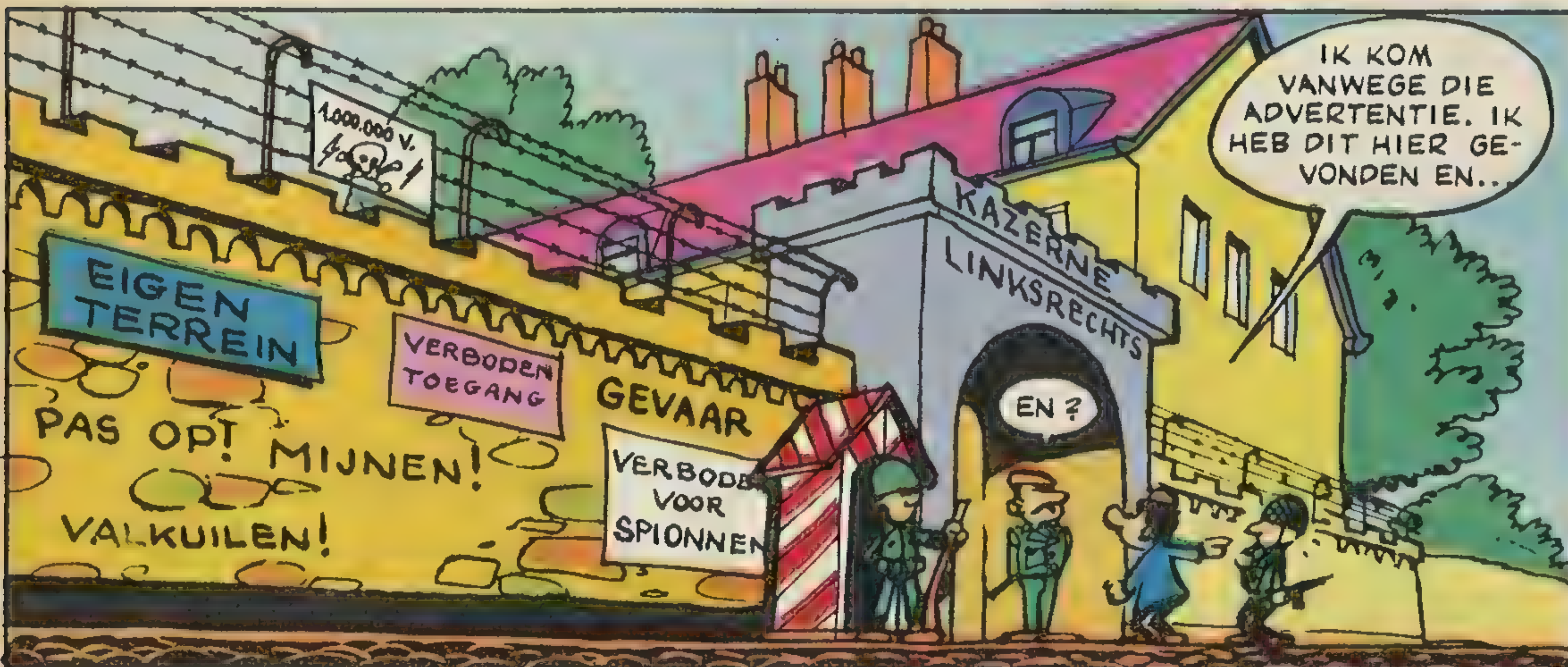
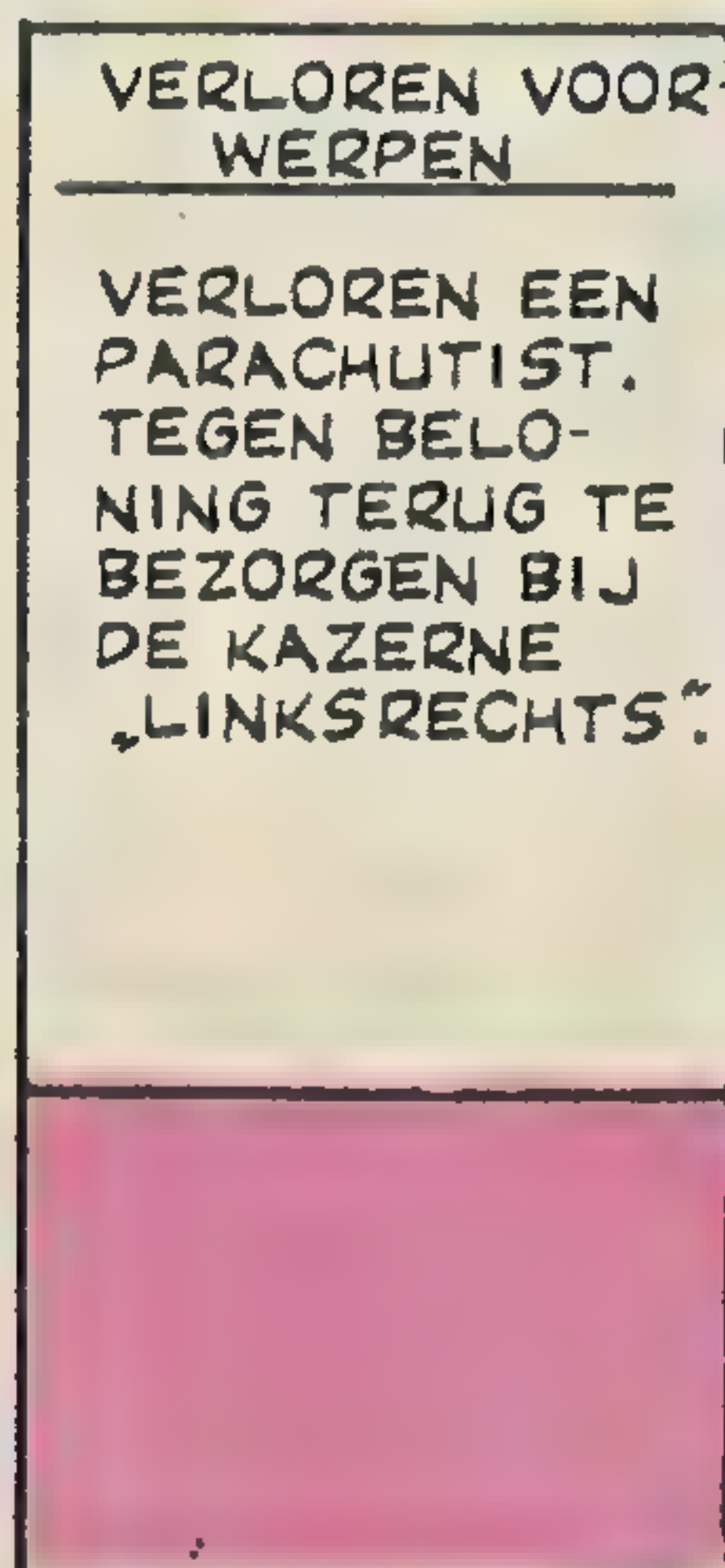


Meneer Doek

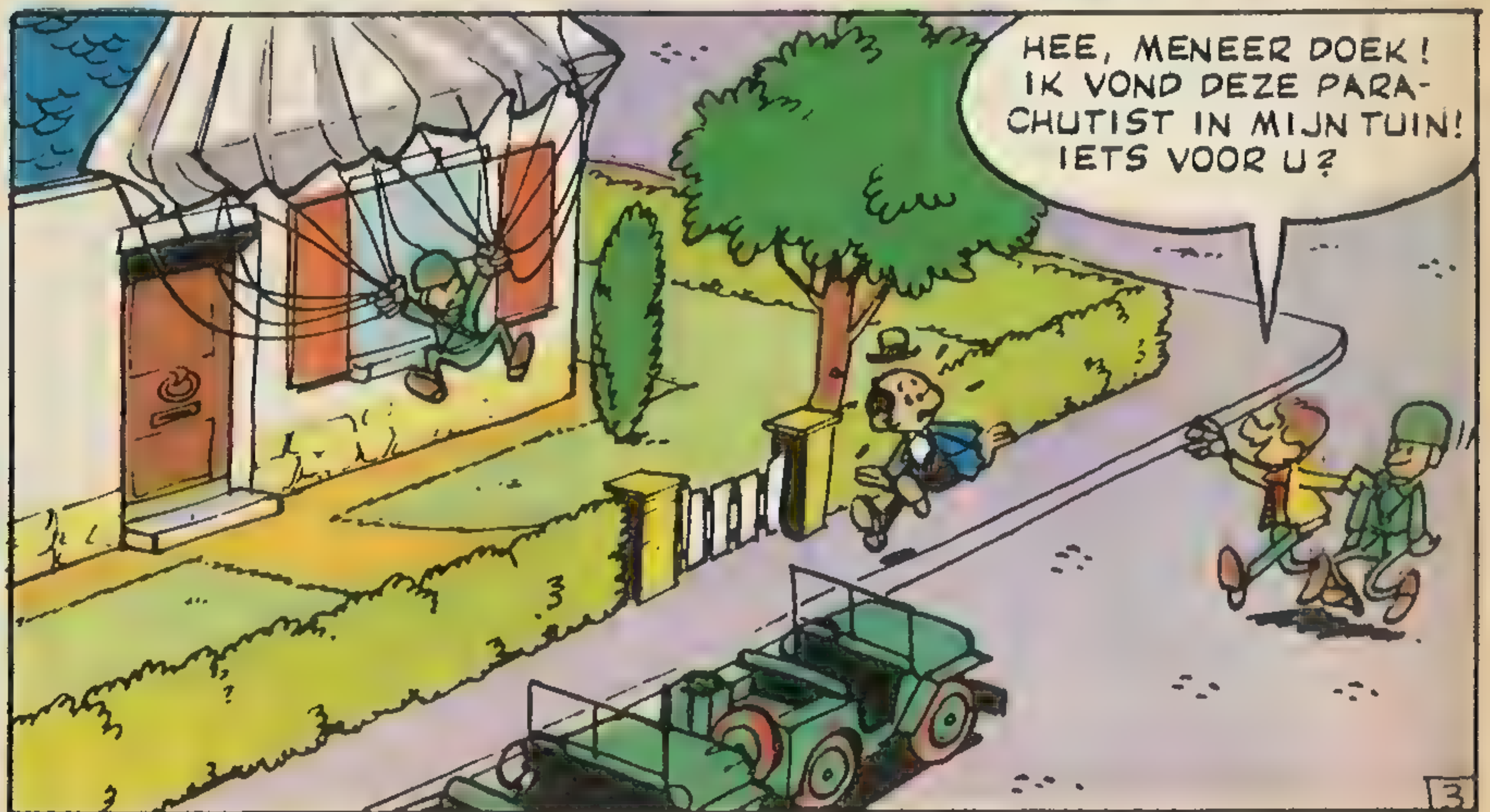
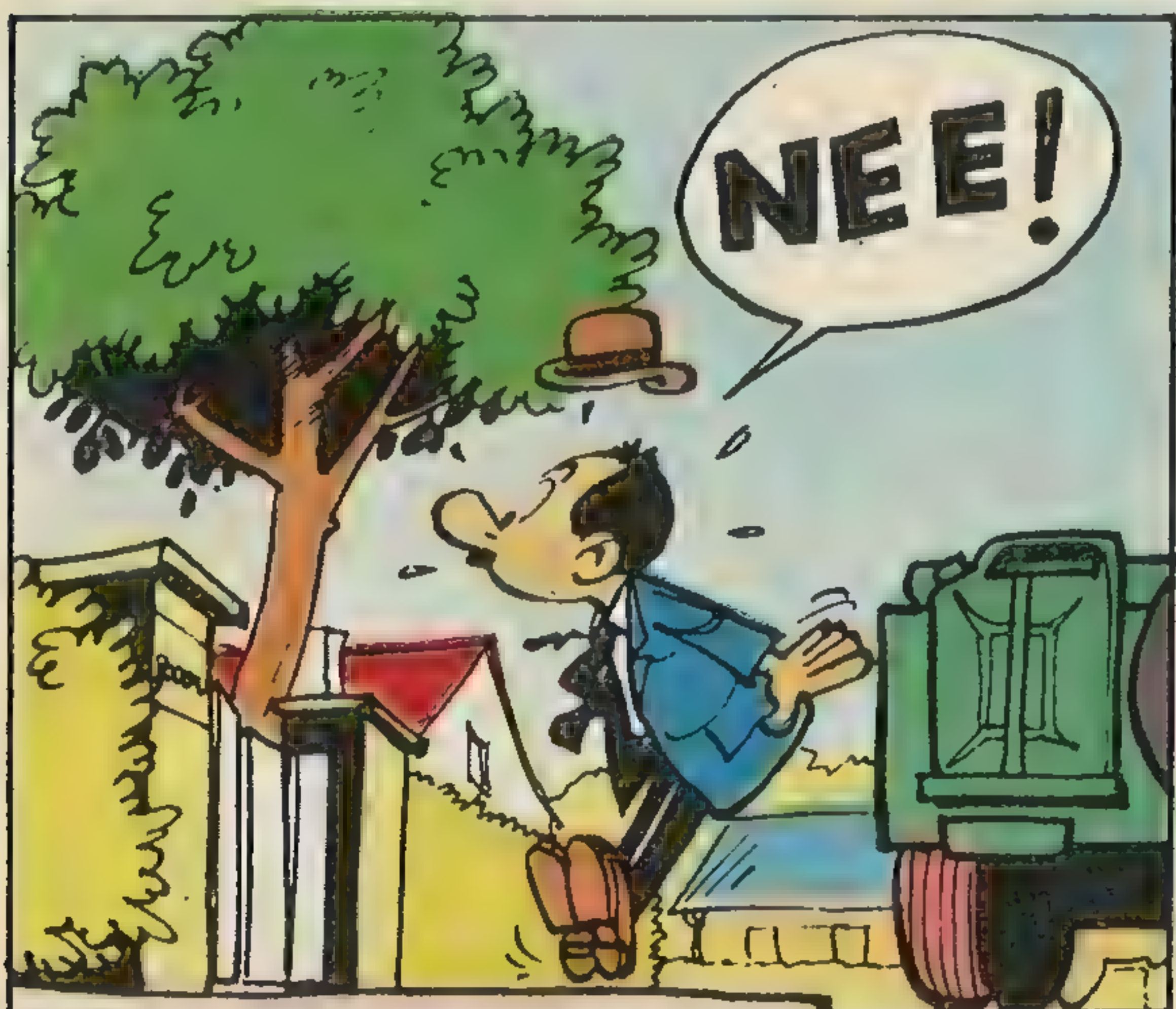
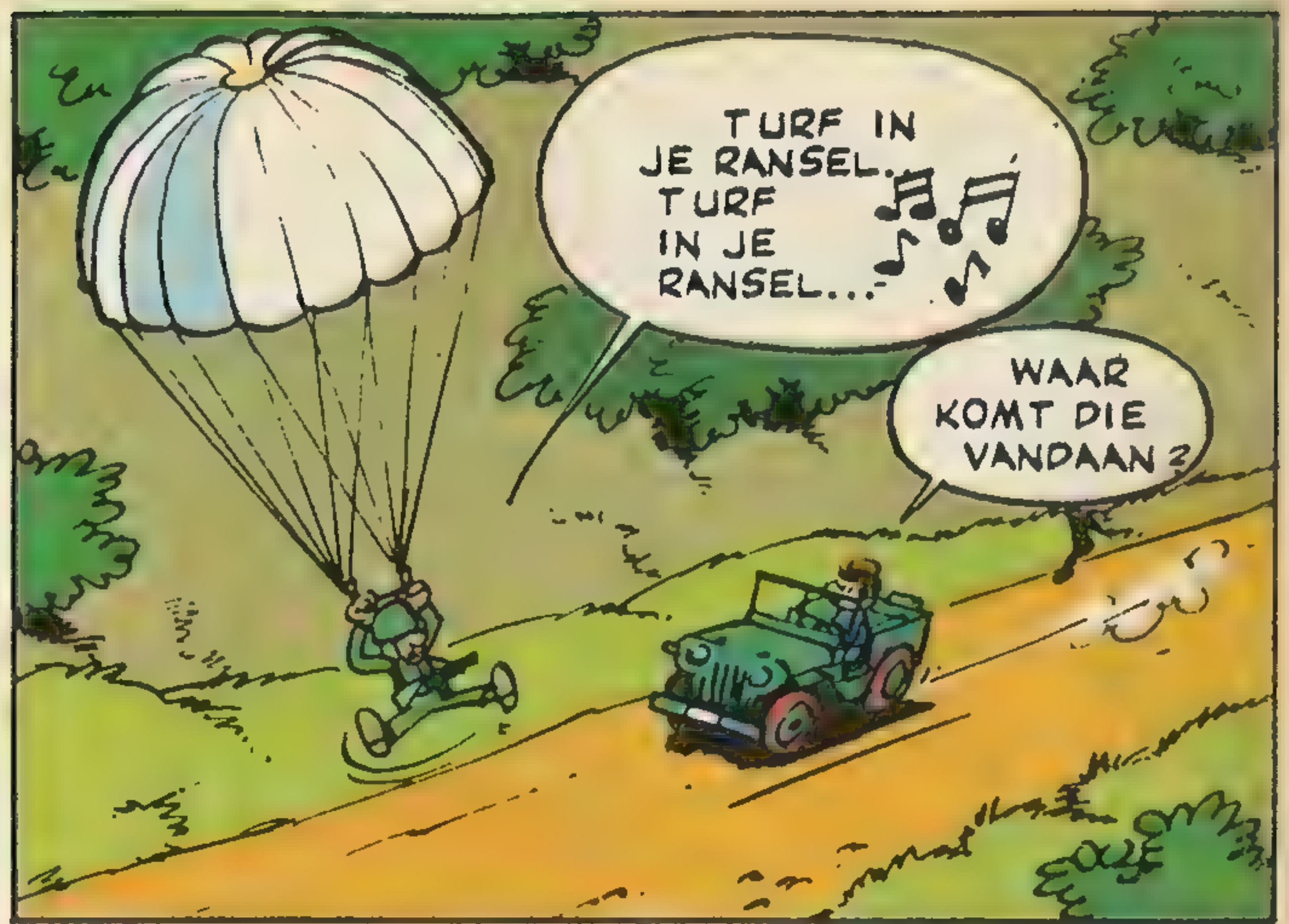
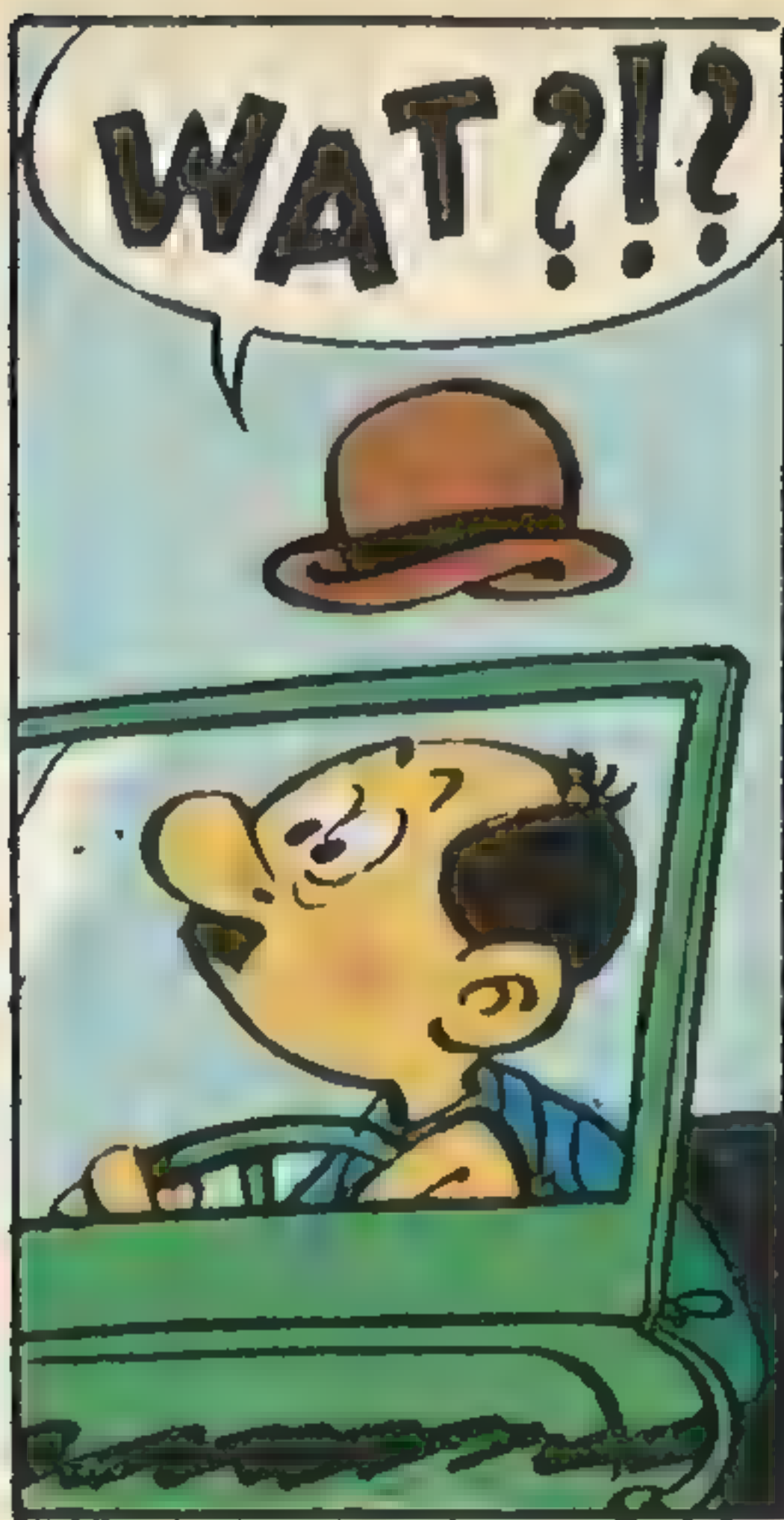
# en de onbekende soldaten



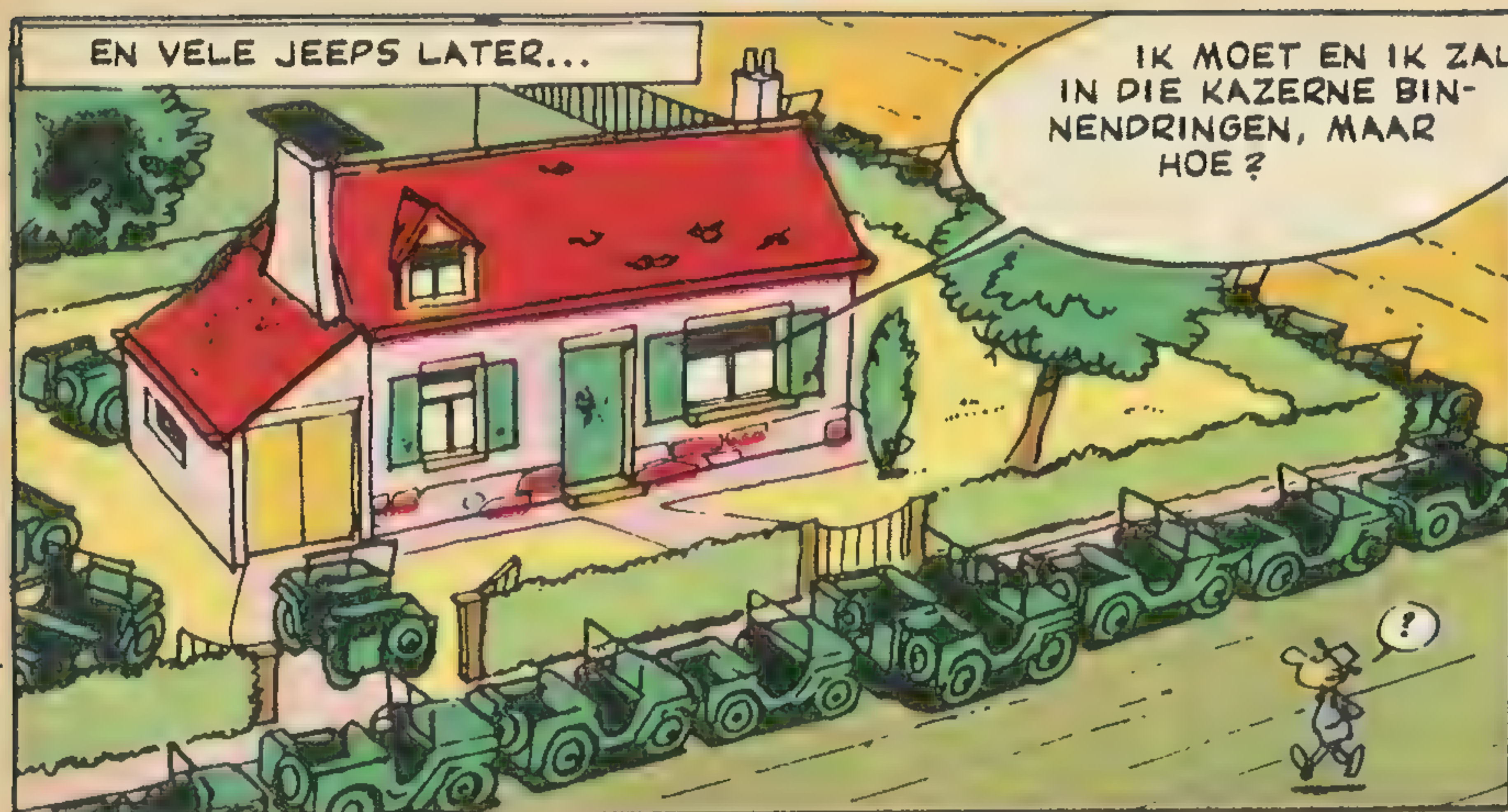












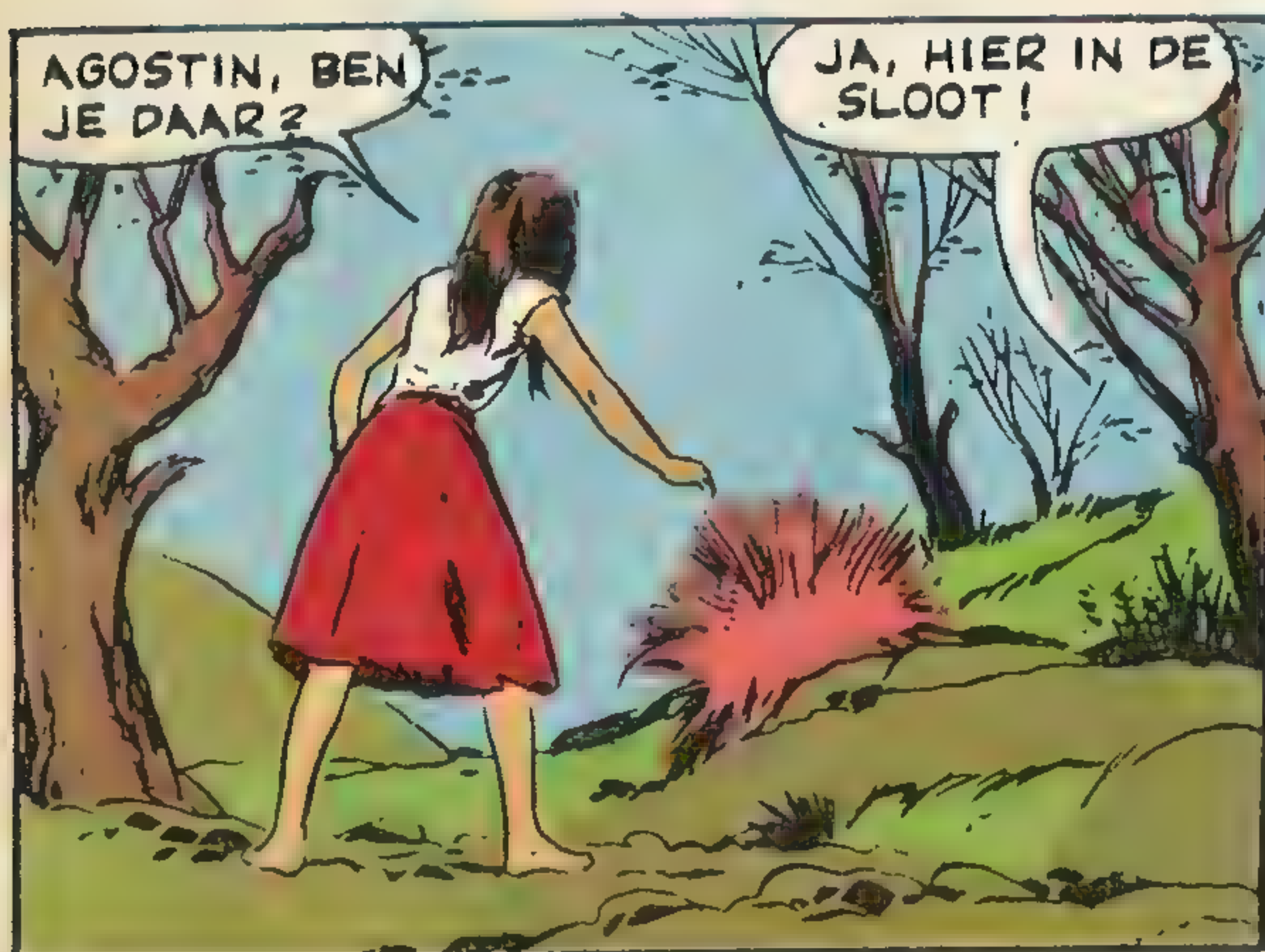






Een meisje ziet de toneelspelers in een herberg en gaat iemand waarschuwen...

# De reis van



HET MEISJE, CHIQUITA, IS WEES. ZE WOONT BIJ AGOSTIN, EEN ZWERVER, DIE HAAR DWINGT VOOR HEM TE WERKEN. ZE DURFT HEM NIET TEGEN TE SPREKEN.





# kapitein Fracasse

Naar de roman van Théophile Gautier



DE TONEELSPELERS VERVOLGEN HUN WEG, TERWIJL ZE OVERAL VOORSTELLINGEN GEVEN. MAAR DAN KOMEN ER NIEUWE ZORGEN. MATAMORE WORDT ZIEK EN BLIJFT ACHTER IN EEN ZIEKENHUIS.

WAT NU? MATAMORE HAD DE HOOFDROL. NU KUNNEN WE NIET MEER SPELEN!

IK WIL ZIJN ROL WEL OVERNEMEN!

MEENT U DAT? U, EEN GRAAF, TONEELSPELER?

ISABELLE, IK HEB GELEERD DAT TONEELSPLEN EEN EERLIJK VAK IS!

ONDER DE SCHUILNAAM KAPITEIN FRACASSE HEEFT HIJ VEEL SUCCES.

BRAVO! BRAVO!...

OP EEN KEER WORDT ISABELLE LASTIG GEVALLEN...

KOM, GA MET MIJ MEE!

LAAT ME LOS! HELP!

LAAT DAT MEISJE LOS!

HOUD JE MOND! WEET JE WEL WIE IK BEN? IK BEN HERTOG!

VERDEDIG JE!

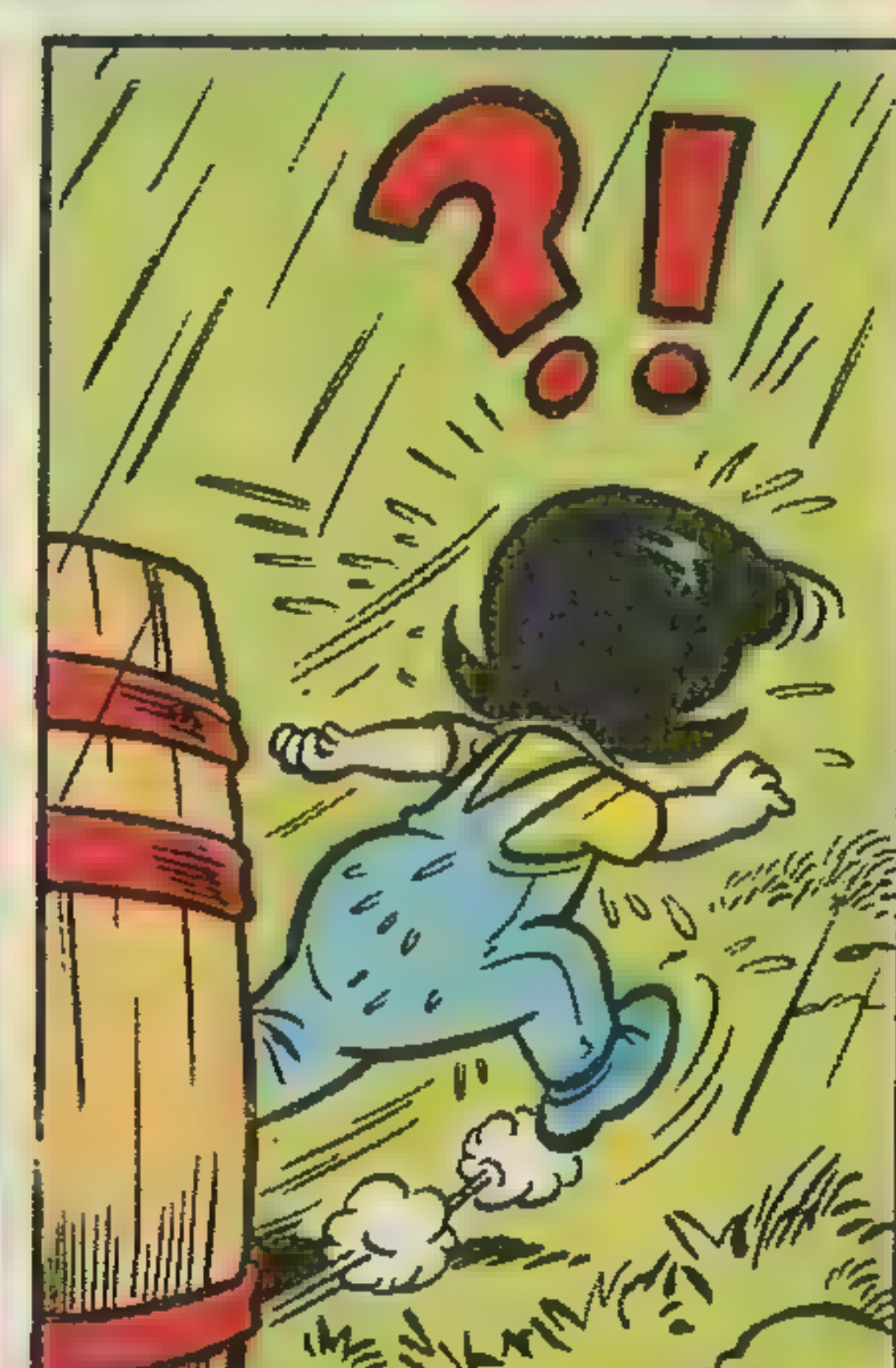
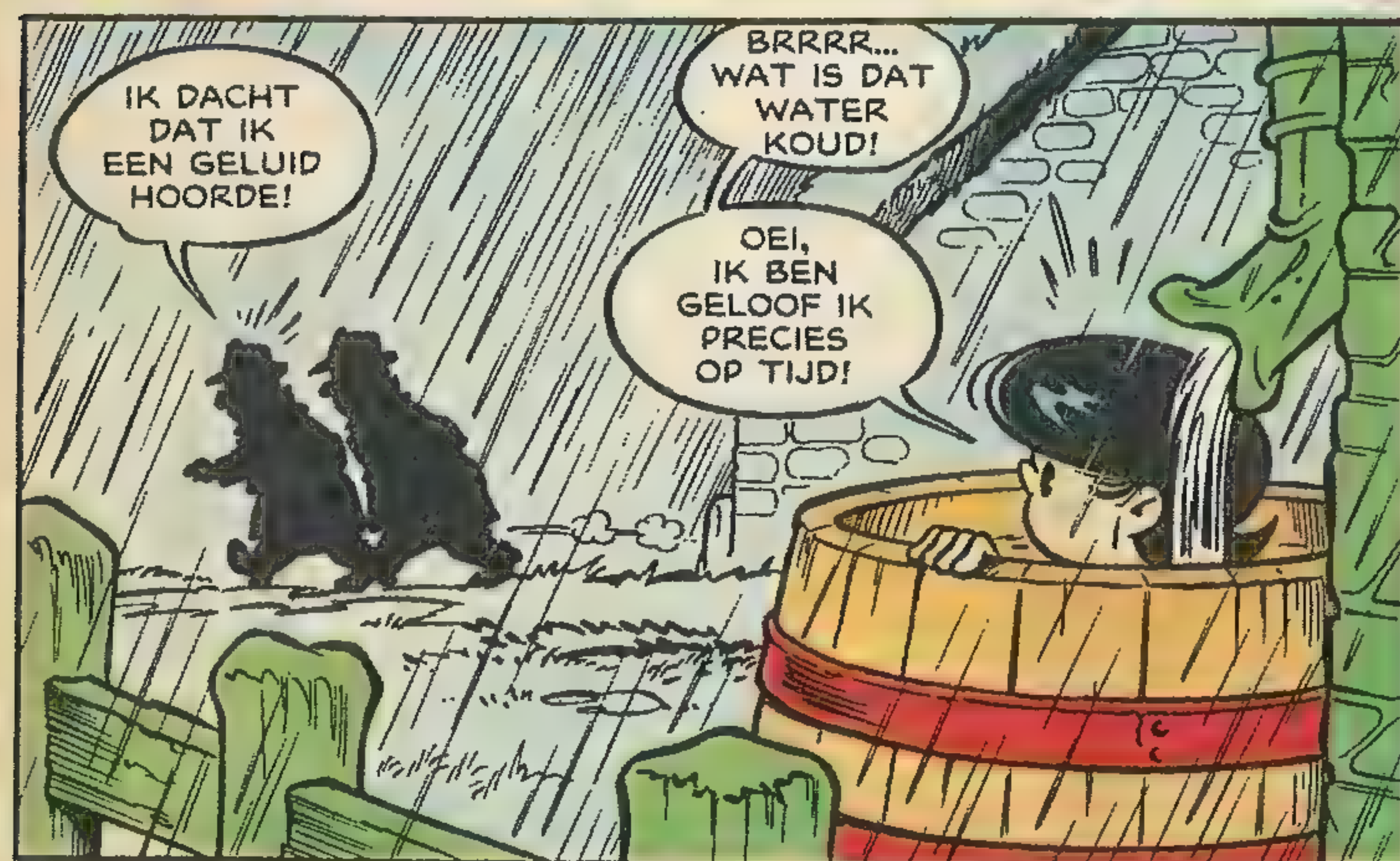
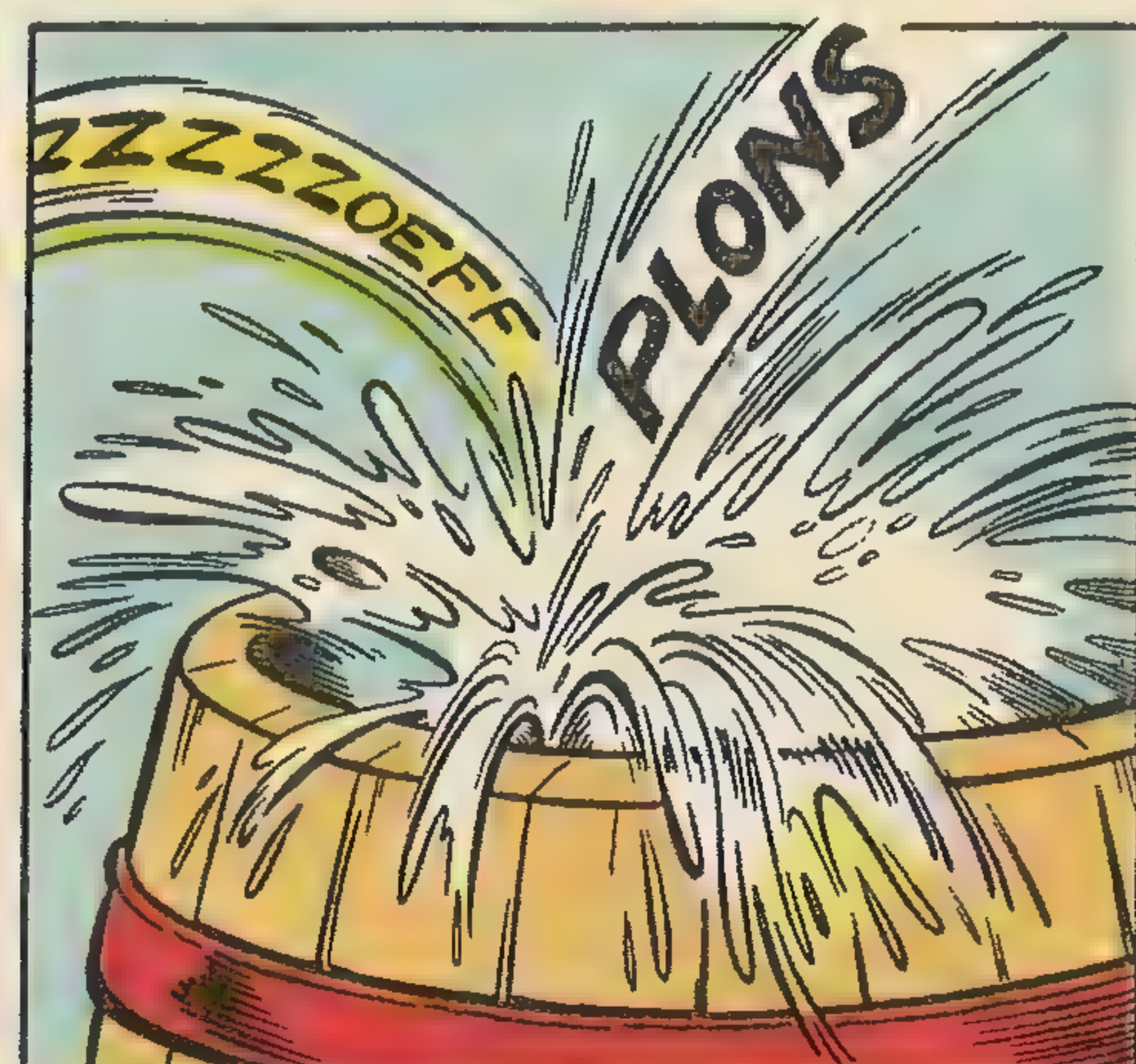
DIE KEREL IS STERKER DAN IK!

IK ZAL ME WREKEN EN IK WEET AL OP WELKE MANIER!

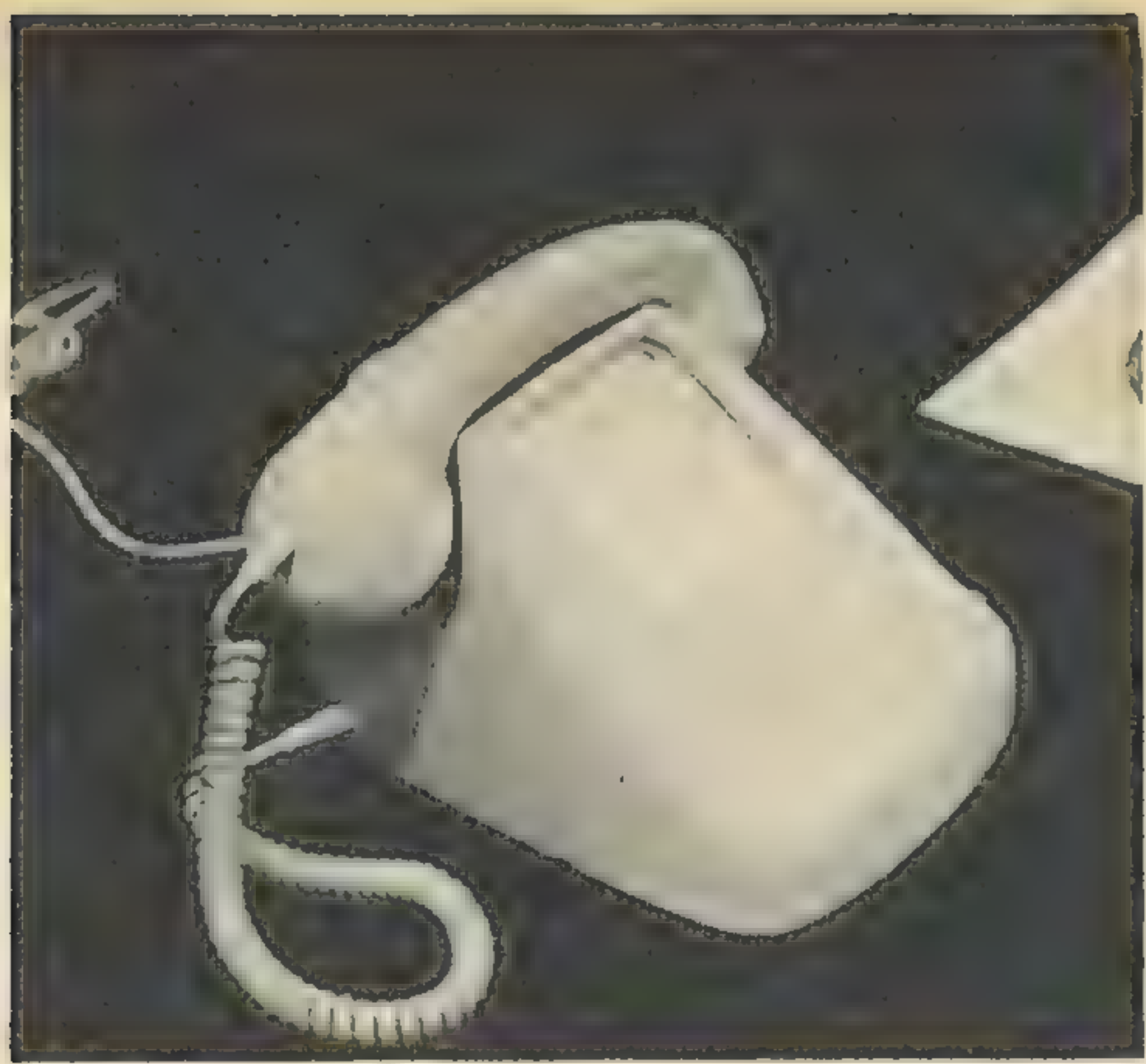
ISABELLE, STA ME TOE DAT IK JE VOORTAAN BESCHERM!

DAT MAG IK NIET VAN U EISEN! U BENT EEN EDELMAN, IK BEN MAAR EEN ARM MEISJE!









*De telefoon met drukknopbediening.*



*Een standaard aan de binnenzijde van een autoportier om een paraplu op te bergen. . .*



*De verrijdbare trap voor schilders.*

## JE MOET ER MAAR OP KOMEN!

**E**r wordt de laatste jaren veel uitgevonden. Dat komt omdat de techniek met zulke rasse schreden vordert en omdat tegenwoordig iedereen met techniek te maken heeft. Veel van die uitvindingen zijn voor de gemiddelde leek zo goed als onbegrijpelijk (denk maar eens aan de ruimtevaart en alles wat daarbij komt kijken), maar er worden ook telkens weer uitvindingen gedaan, die liggen op wat we doorgaans het „huis-tuin-en-keuken“-vlak noemen. Uitvinders van allerlei handige en nuttige zaken houden zo nu en dan een tentoonstelling, waarop iedereen met hun produkten kennis kan maken. Een heel beroemde uitvindersbeurs is die welke regelmatig in Brussel wordt gehouden en Salon des Inventeurs heet. Op de beurs, die in het begin van de lente van dit jaar gehouden werd, zijn we eens gaan kijken.

Er waren daar in Brussel meer dan duizend uitvindingen bijeen, afkomstig uit negentien landen, waaronder België, Nederland, Australië, Monaco, Marokko en de Verenigde Staten (voor de eerste keer). Een heel opzienbarende onder al de inzendingen was de

door een Zwitserse uitvinder geconstrueerde snoeimachine voor bomen. Deze machine (de uitvinder had hem singe du bois, dat is boomaap, gedoopt) klimt geheel automatisch langs een boomstam omhoog, stopt op de gewenste hoogte, waarop hij tevoren is ingesteld, en begint te snoeien. Is het werk gedaan, dan komt hij eveneens automatisch weer naar beneden.

Veel belangstelling trok ook de speciale ladder voor schilders. Het apparaat is uitgerust met wielen en met een stuurinrichting, waardoor men staande op de ladder deze naar wens kan verplaatsen. Geen onnodig trappenlopen meer.

Een heleboel uitvindingen ontlokten aan de bezoekers de uitroep: „Natuurlijk, dat is het! Alleen, je moet er maar op komen!“ Zo is het onder andere met de parapluhoes aan de binnenkant van het autoportier, het apparaatje waarmee je in een ommezien een knellend of te wijd horlogebandje naar believen wijder of nauwer kunt maken, het telescopische pootje, dat in een wip onder een van de poten van tafel of stoel bevestigd kan

worden, zodat dat vervelende gewiebel uit de wereld is.

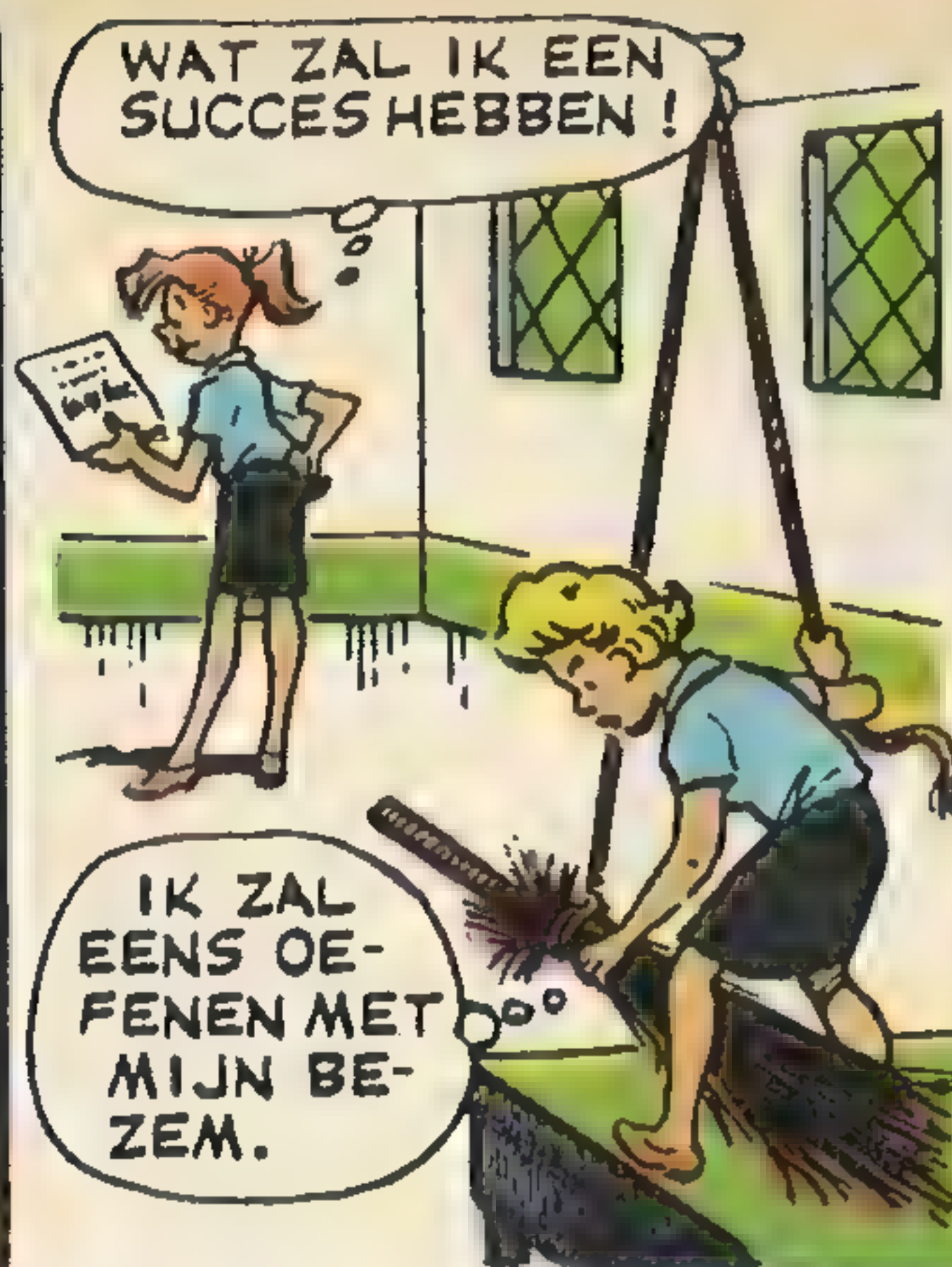
Op allerlei gebied was er op de uitvindersbeurs in Brussel (de vijftiende) iets te bewonderen. Zo was er een telefoontoestel met een heel bijzondere kiesschijf. Of eigenlijk mogen we niet van schijf praten, want er draait niets. Wie een nummer wil kiezen, drukt heel simpel de desbetreffende toetsen in. De uitvinder verzekert dat men met deze telefoon veel minder kans loopt een verkeerd nummer te „draaien“. De metrofoon-directofoon is een vrij ingewikkeld samenstel van apparaten, die gebruikt worden bij de studie en het onderwijs van muziek. Als we de uitvinder mogen geloven, kan iemand, die geen enkele kennis heeft van muziekinstrumenten, met behulp van dit apparaat onmiddellijk een piano, een gitaar enzovoort bespelen.

De uitvinderssalon van Brussel heeft zijn poorten weer gesloten. Van vele van al de tentoongestelde uitvindingen zullen we nooit meer iets horen, maar enkele vinden we straks, misschien wat anders uitgevoerd en/of verbeterd, terug in de winkel op de hoek. . .



# Map en Moppie

EEN VAN JULLIE MAG FEE ZIJN IN ONS TONEELSTUK. DE ANDER HEKS. KIES ZELF MAAR!



## TIPS VOOR DIERENLIEFHEBBERS

Als een kat of hond een ontsteking of een wondje in het oor heeft — iets dat nogal vaak voorkomt, bijvoorbeeld bij langorige spaniëls — maakt het dier het vaak zelf nog erger door met de achterpoot regelmatig in het oor te krabben. Dit bevordert natuurlijk allerm minst de genezing en om dit te voorkomen bevestigen we rond de hals van het dier een ring van stevig karton, waardoor de achterpoten het oor niet meer kunnen bereiken. Een andere manier om het schadelijke krabben te voorkomen is een verband om de achterpoot te winden; bij ontsteking van het rechteroor om de rechter-, bij ontsteking van het linkeroor om de linkerachterpoot.



Aquariumvissen moet je nooit met je handen aanraken; dit heeft al gauw beschadiging van de tere schubben ten gevolge. Als de vissen uit het aquarium moeten, bijvoorbeeld omdat dit aan een schoonmaakbeurt toe is, dan gebruiken we daarbij twee schepnetjes. Het ene netje houden we stil in het water, terwijl we met het andere de vis(sen) in de goede richting sturen. Mocht een vis onverhoopt uit het aquarium springen en op de grond terechtkomen, dan pakken we hem evenmin met onze handen op. In dit geval gebruiken we eveneens een (nat) schepnetje.

naam gegeven hebt, je deze altijd blijft gebruiken, anders raakt hij de kluts kwijt. Gebruik de naam — vooral als hij klein is — veel, zodat hij er gauw aan gewend is.

Hamsters zijn aardige beestjes, die zich vlug aan iemand hechten. Ze houden ervan om in de handen te zijn, maar denk erom dat je je hamster op de juiste manier beetpakt. De beste manier om een hamster op te pakken is je hand over zijn rug te sluiten en hem zacht doch stevig vast te pakken. Dit heeft ook het voordeel dat de hamster, wanneer hij plotseling mocht schrikken, geen kans krijgt om weg te springen of eventueel te bijten.

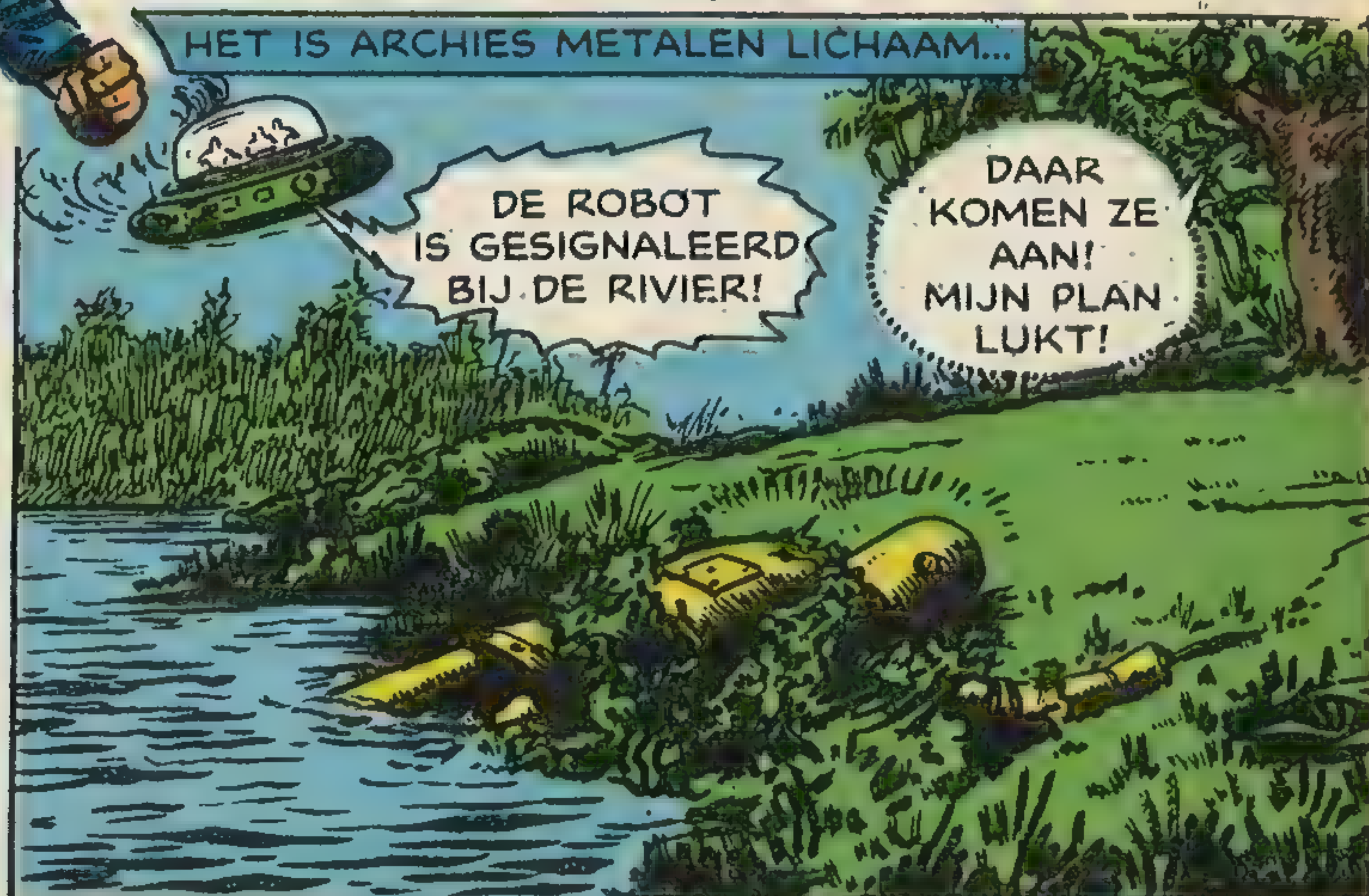
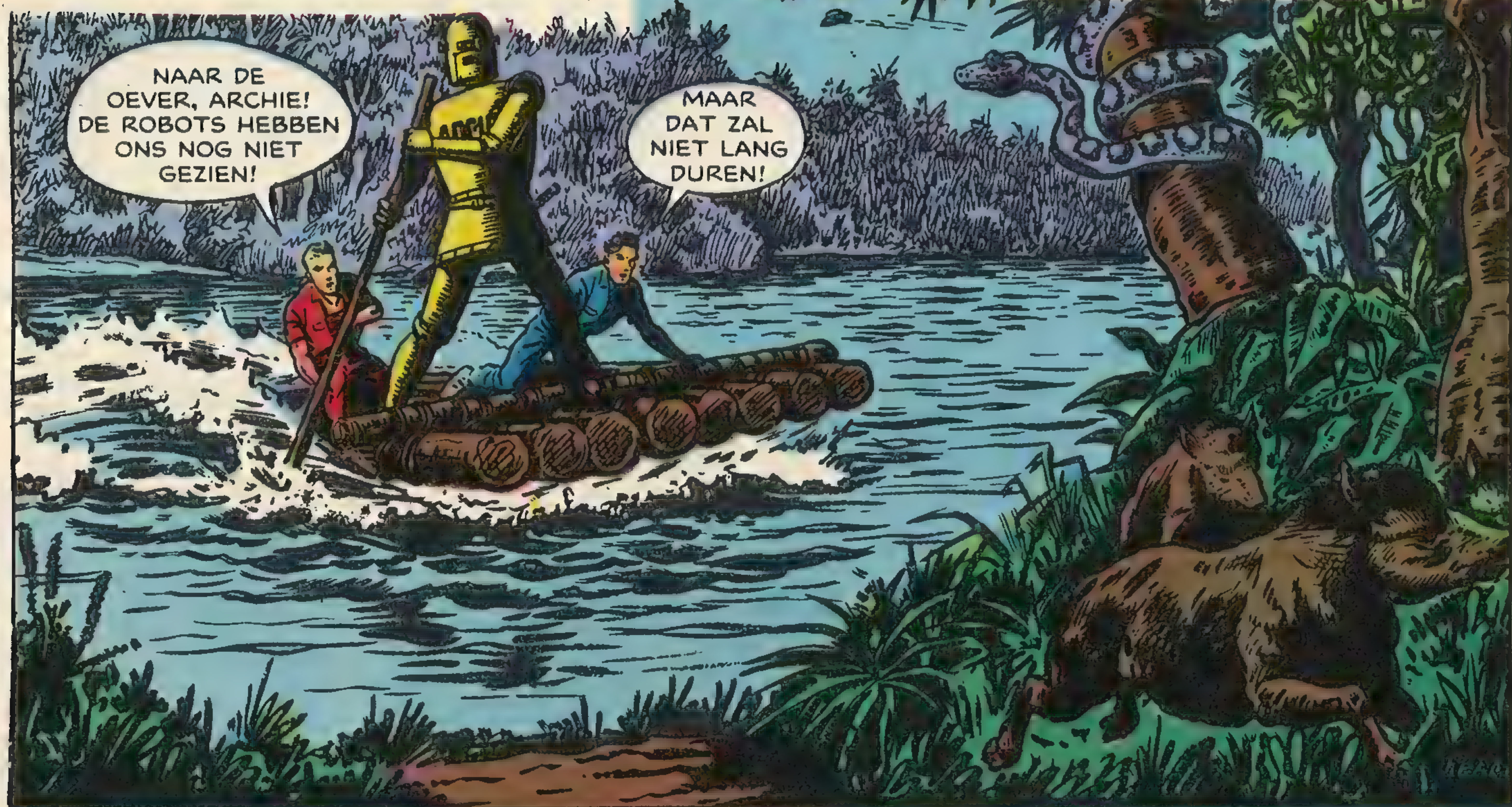


Als je een jong hondje hebt of krijgt, is het eerste wat je doet hem een naam geven. Kies vooral een korte naam, die het diertje goed kan verstaan. Geef hem nooit een lange en ingewikkelde naam, want dan zal het veel langer duren voor hij zijn naam kent. Belangrijk is ook, dat, als je hem eenmaal een

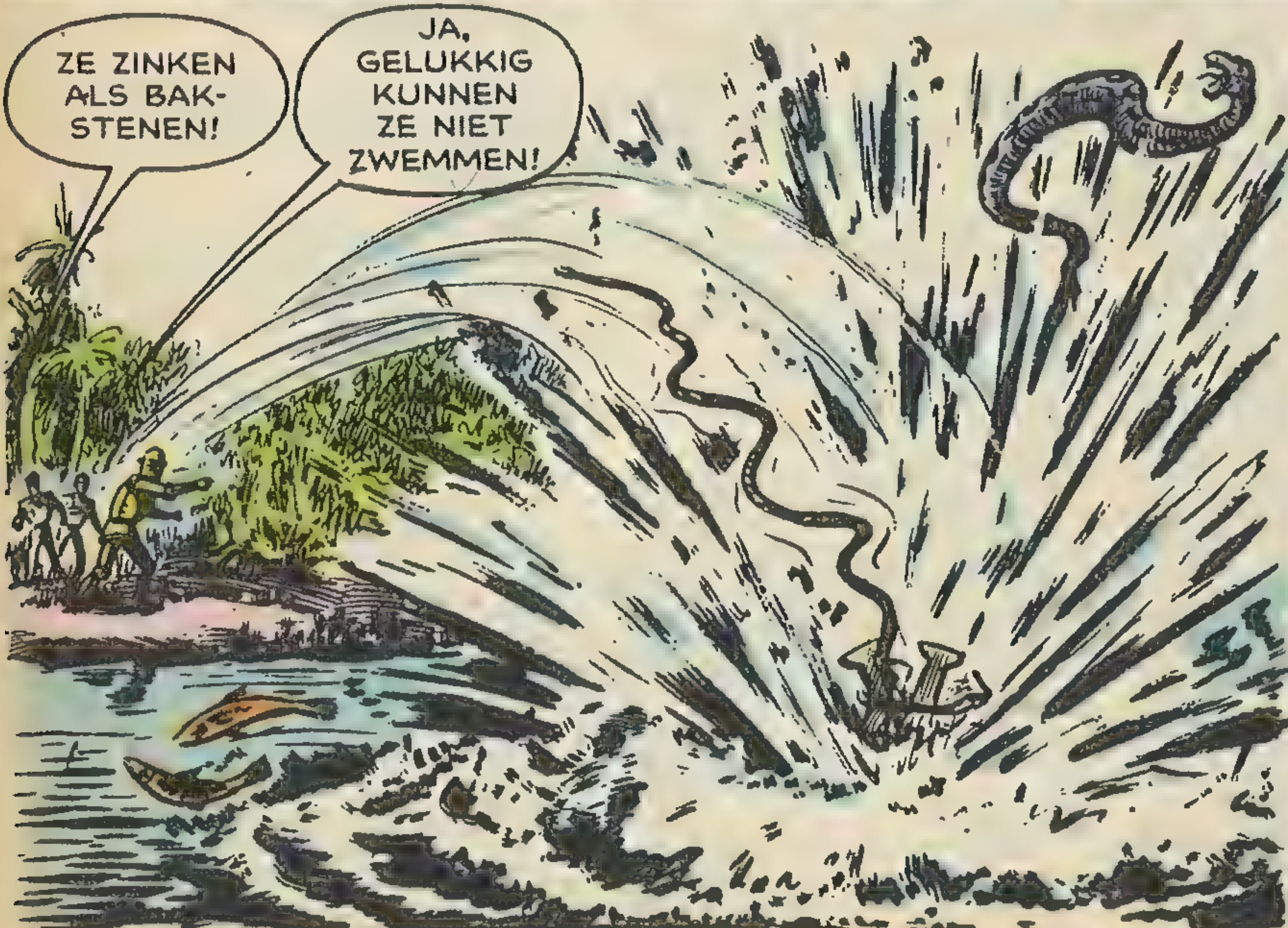
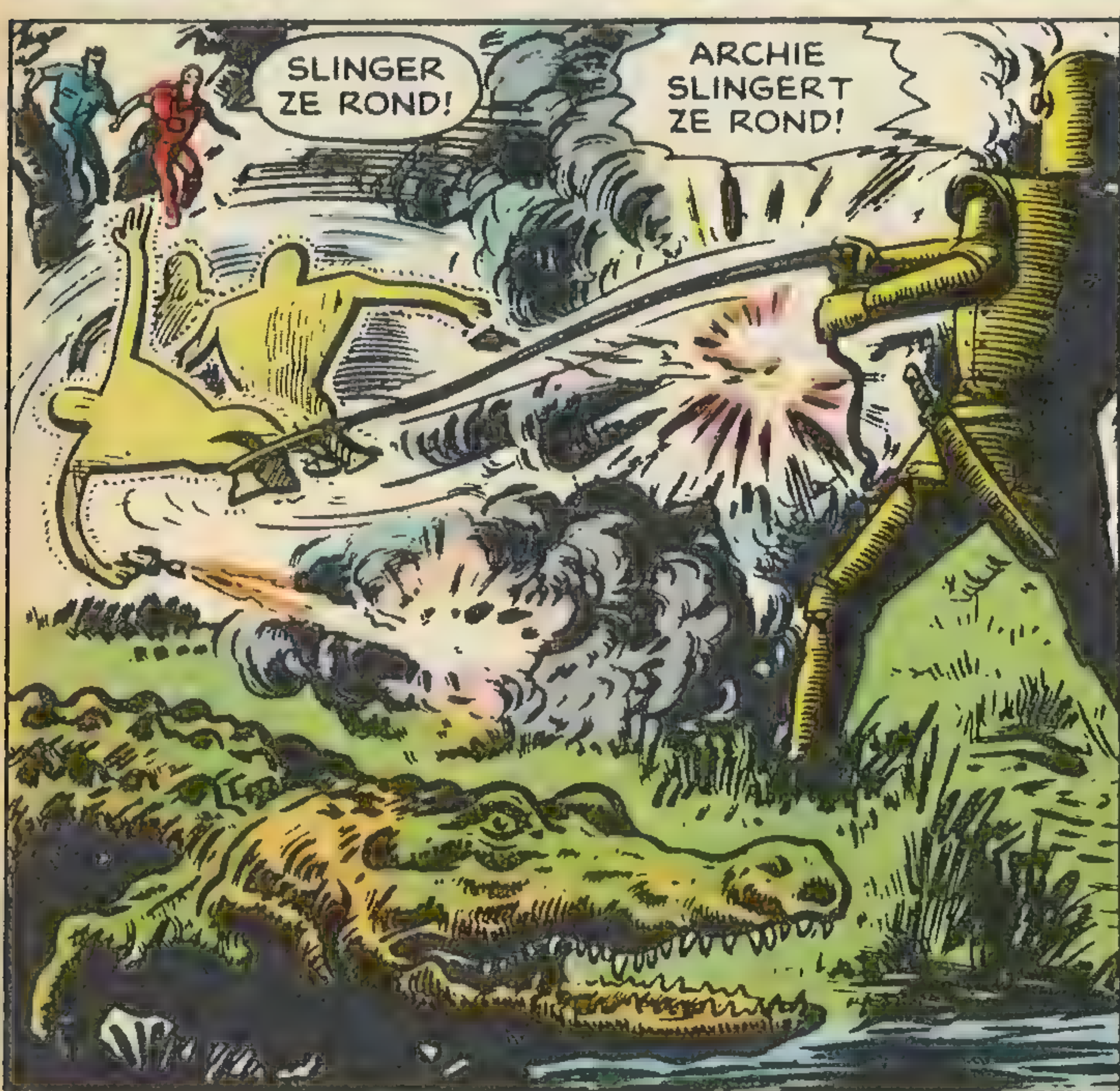




# DE MAN VAN STAAL









EVEN LATER...

DAAR  
GAAN  
WE!

PAS OP, ARCHIE  
MOET OOK MEE!  
HIJ MOET CEPHUS  
OM DE TUIN  
LEIDEN!



ALLEEN ARCHIE KAN NET ZO SPREKEN ALS DE  
ROBOTS VAN CEPHUS.

BERICHT VOOR  
CEPHUS! INDRINGERS  
EN ROBOT VERNIETIGD!



ALS CEPHUS DIT HOORT...

TEN AANVAL!  
WELDR A ZAL HEEL  
ZUID-AMERIKA IN  
ONZE MACHT ZIJN!



KORTE TIJD LATER IN EEN NABURIG DORP...

VLUCHT!  
WANDELLENDE  
MONSTERS VAL-  
LEN ONS AAN!

VERNIETIG  
ZE!



DE INVASIE IS AL BEGONNEN!  
HEBBEN WE EEN STRALINGS-  
GEWEER AAN BOORD?  
DE ROBOTS MOETEN  
VERNIETIGD WORDEN!



WE KUNNEN GEEN WAPENS  
GEBRUIKEN! ALS WE DAT  
Zouden DOEN, Vallen ER  
ONSchULDIGE SLACHTOFFERS!

WE ZIJN TE  
LAAT! ER VALT  
NIETS MEER  
TE DOEN!





# wie puzzelt, er mee?

Oplossingen van de puzzels  
uit ons vorig nummer

Verschuifpuzzel

WE ZEL  
T IJ GER  
ZEBRA  
HYENA  
KONIJN  
S LANG  
AREND

Te beginnen met de middelste  
letter van het bovenste woord  
lees je van boven naar beneden:  
ZEEHOND.

Wie weet het?

1. — c; 2. — a; 3. — b; 4. — b;  
5. — a; 6. — b.

Toevoegpuzzel

AGENT  
OEVER  
KRUI T  
BROOD  
FIETS  
STEEN

De tweede letters van boven  
naar beneden vormen de naam  
GERRIT.

Optelsom

STRO + MATRAS =  
STROMATRAS

Verborgen metalen

1 Koper (hondekop erg)  
2 Platina (plat in achterbuurten)  
3 Zink (tastzin kan)  
4 IJzer (vrij ze ronduit)  
5 Goud (rimpelig oude vrouwenge-  
zicht)

Invulpuzzel

DIEN	STER	KTE
MAAT	STAF	CHEF
BOR	STEL	SEL
KAP	STOK	OUD
KLAP	STUK	LOON

Visitekaartje

ONDERWIJZER

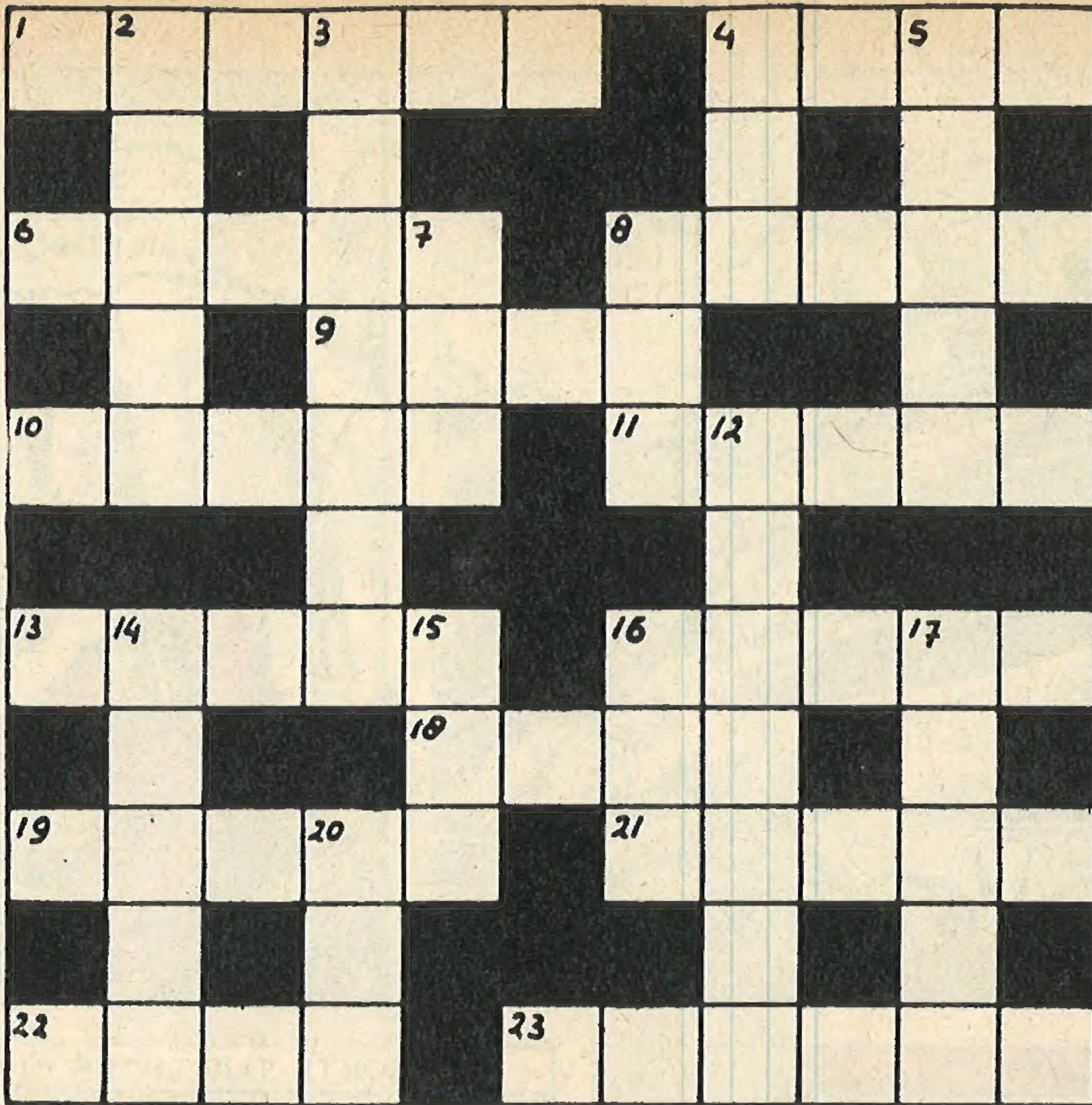
Schakelraadsel

Thee	— Blad	— Zijde
Druk	— Inkt	— Vlek
Dom	— Oor	— Lel
Paarden	— Stal	— Knecht
Voetbal	— Club	— Huis
Volg	— Orde	— Bewaarder
Ekster	— Oog	— Arts
Bloem	— Pot	— Lood

De eerste letters van de tussen-  
woorden vormen van boven naar  
beneden het woord BIOSCOOP.

Weggelaten dierenamen

AFKOELEN  
KAAPSTANDER  
WINDMOLEN  
PIJPAARDE  
ZEGELRING  
BOEZELAAR  
PRATEN  
MEDEDOGEN  
BELANDEN  
MARSKRAMER



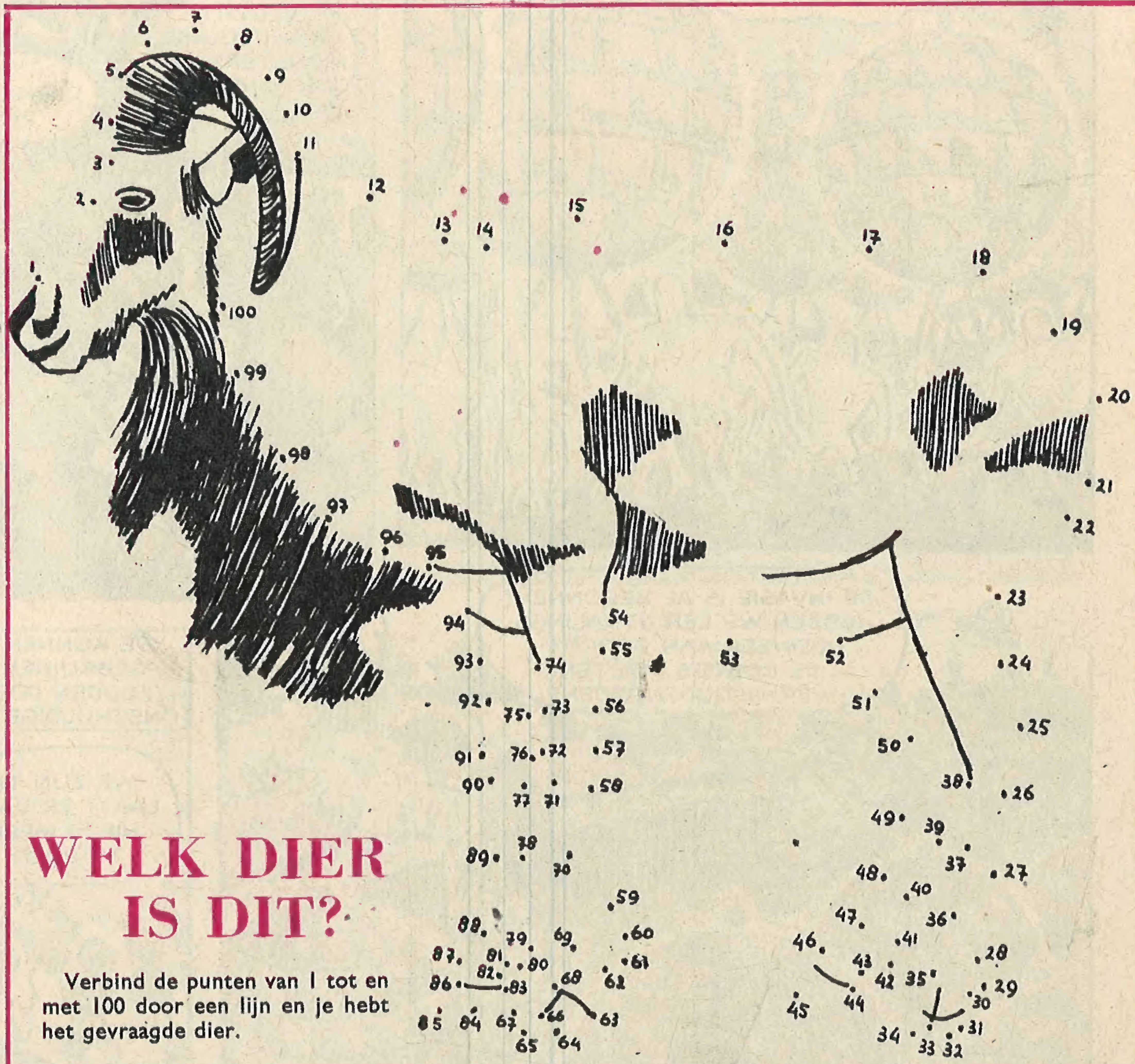
Horizontaal:

1 Geluk hebben  
4 Zuivelprodukt  
6 Waterrijk weiland  
8 Marterachtig roofdier  
9 Lisbloem  
10 Meisjesnaam  
11 Gezondheid  
13 Oorzaak  
16 Vaststaand  
18 Wild zwijn  
19 Interest  
21 Russische vorst  
22 Ooit  
23 Altijd

Verticaal:

2 Zangstuk  
3 Verwante personen  
4 Huisdier  
5 Politieaan  
7 Spoedig  
8 Plaats in Noord-Brabant  
12 Afkeer  
14 Man van adel  
15 Ontkenning  
16 Duw  
17 Dier  
20 Draagbuidel

## KRUISWOORDPUZZEL



### WELK DIER IS DIT?

Verbind de punten van 1 tot en  
met 100 door een lijn en je hebt  
het gevraagde dier.

### WELK WOORD HOORT ER NIET BIJ?

De eerste letters van de (schuin-  
gedrukte) dierenamen vormen het  
woord KAMPEERDER.

Je ziet hier vier rijtjes woorden  
staan, maar in elk rijtje staat één

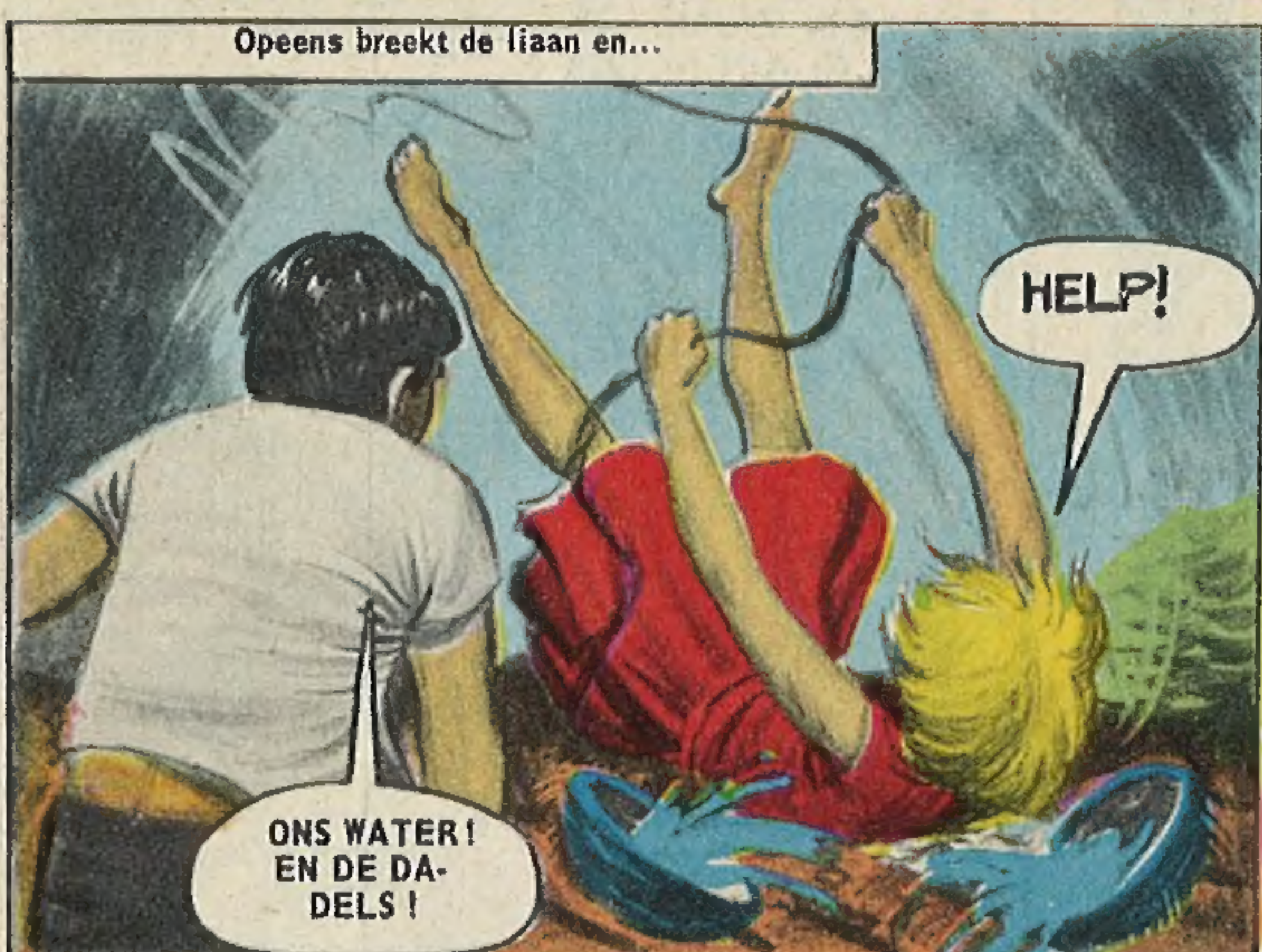
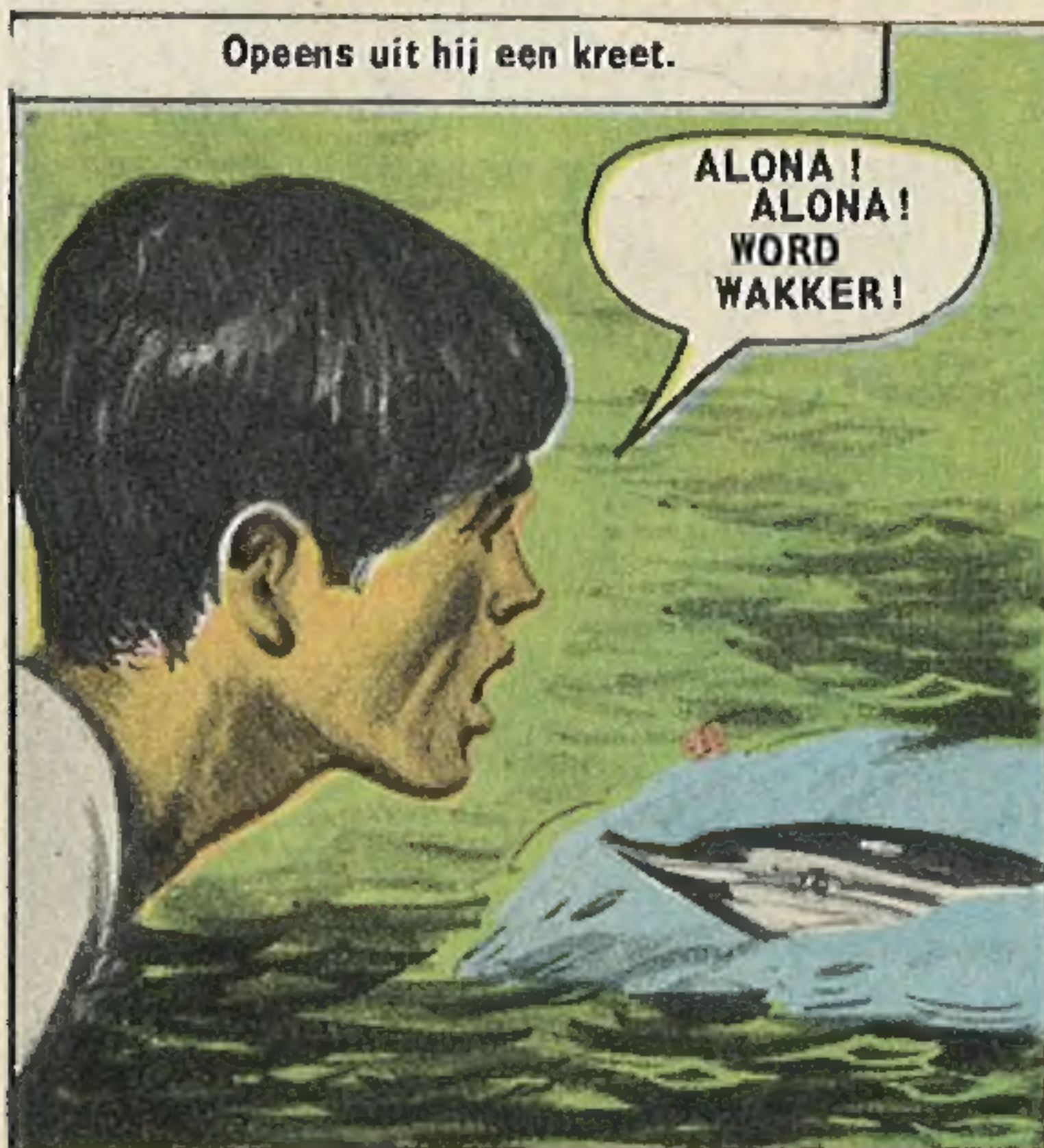
woord dat in de serie niet thuis-  
hoort. Welk woord is dat?  
DUIF, BALK, KRAAI, SPECHT  
VONDEL, REMBRANDT, RU-  
BENS, JAN STEEN  
AUTO, FIETS, MOTORRIJWIEL,  
VLIEGTUIG  
LONDEN, PARIJS, ROME, VENLO



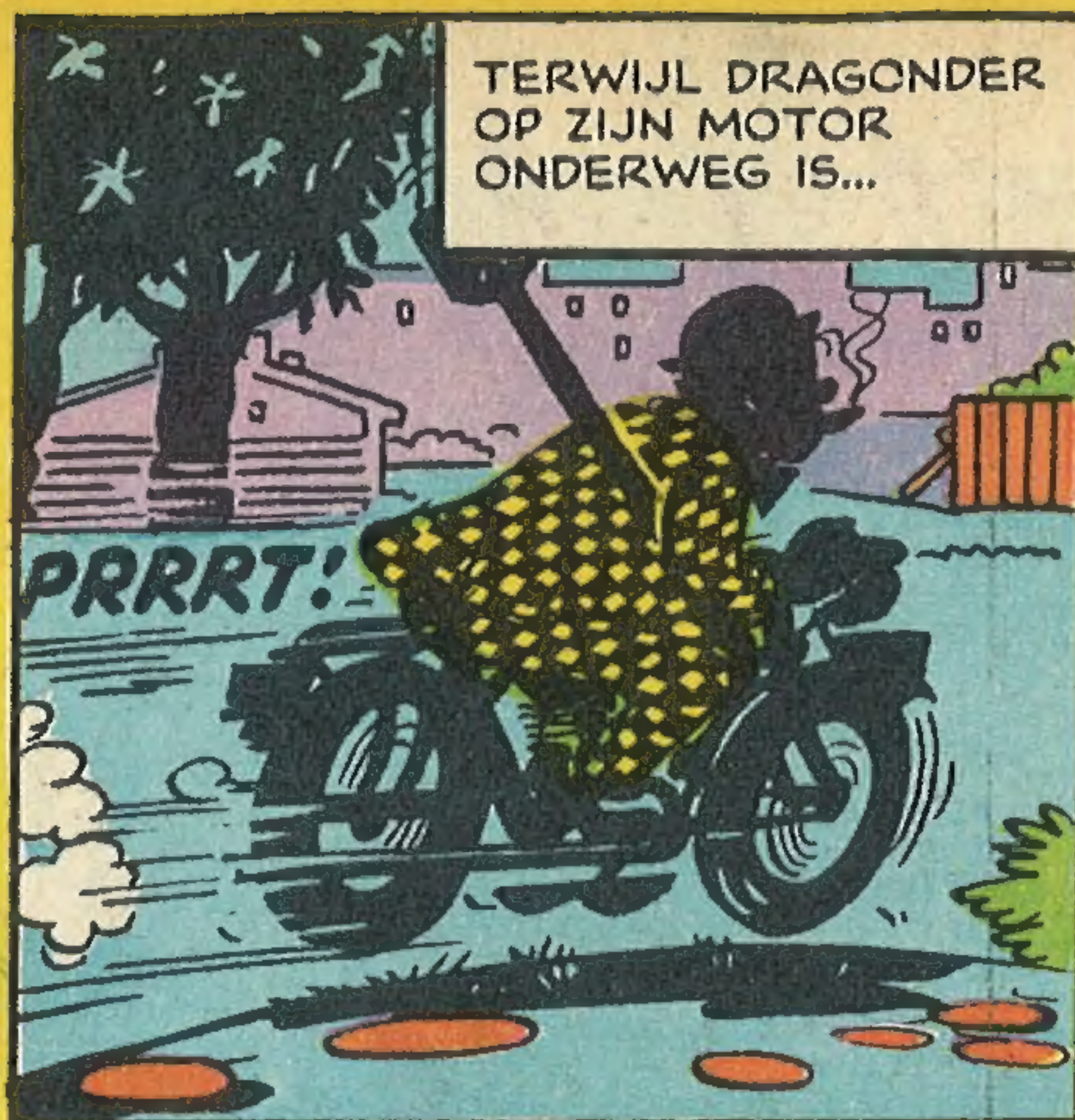
# Alona Wildebrab



Alona en David zijn erin geslaagd een vlot te bouwen.







Voor Nederland: Redactie en administratie: Nassauplein 3, Haarlem. Abonnementsprijs: 30 cent f 3.90 per kwartaal (13 nrs.). Losse nummers: 40 cent.

Voor België adres: N.V. Tijdschriften Uitgevers Maatschappij, Van Schoonbekestraat 36, Antwerpen. Prijs: 5 frank.

Bij betaling van abonnementsgeld: postrekening 682400 t.n.v. Sjors van de Rebellenclub, Haarlem. A.u.b. vermelden: abonnement per post of per bezorger.